



TUTAR:200 TL

Times

Her Hikaye, Yeni Bir Keşif





Eco-Solvent Dijital Baskı

3 Yıl Baskı Solmama Garantisi, Günlük 1000 m² Baskı Kapasitesi
Canlı Doğru Renk Kalibrasyonu Folyo, Oneway Vision, Kumlama,
Branda, Mesh Branda, Kağıt, Canvas gibi materyallere baskı



Uv Dijital Baskı

10 Yıl Baskı Solmama Garantisi, Günlük 100 m² Baskı Kapasitesi
Canlı Doğru Renk Kalibrasyonu Folyo, Oneway Vision, Kumlama,
Branda, Mesh Branda, Kağıt, Canvas gibi materyallere baskı



Lazer Kesim

100 X 160 Cm Kesim Alanı, Hızlı Çalışma Gücü, Hassas Ve Verimli, Pleksi, Ahşap,
Mdf, Kontrplak, Deri, Kumaş, Kağıt, Karton, Akrilik, Plastik, Pvc, Kauçuk, Keçe, Cam Elyafı, Tekstil,
Polikarbonat, Laminat, Strafor gibi malzemeleri keser



Cnc Kesim

170 X 600 Çalışma Alanı, Hızlı ve Kararlı Hızlarda Üretim, Kesme, Oyma, Derz, Çizme,
Ahşap, Mdf, Kontrplak, Pleksi, Akrilik, Alüminyum, Bakır,
Pirinç, Pvc, Laminat, Polikarbonat gibi malzemeleri işler





İŞIKLI TABELA
İŞIKSIZ TABELA
KUTU HARF
NEON TABELA

LED TABELA
İSG LEVHALARI
FENER TABELA
TOTEM

Biz Kimiz?

Yeni Creative Reklam Teknoloji Ltd. Şti.

İzmir Kemalpaşa'da hizmet veren, reklamcılık ve dijital baskı sektöründe yenilikçi çözümler sunan bir firmadır.

Tabela, dijital baskı, lazer kesim, uv baskı ve açık hava reklam uygulamaları gibi birçok alanda kaliteli üretim ve müşteri memnuniyetini öncelik edinen bir anlayışla çalışıyoruz.

Sektördeki deneyimimizi modern teknoloji ve yaratıcı fikirlerle birleştirerek, her proje için en iyi çözümleri sunmayı hedefliyoruz.

İşimize duyduğumuz tutku, detaylara verdiğimiz önem ve zamanında teslimat ilkemiz, bizi tercih eden müşterilerimizin güvenini kazanmamızı sağlamıştır.

Hizmetlerimiz: Dijital baskı ve uv baskı çözümleri, Lazer kesim ve cnc kesim hizmetleri, tabela ve açık hava reklam ürünleri üretimi, özel tasarım ve kişiselleştirilmiş projeler.

Yaratıcılığımız ve teknolojik altyapımızla hem bireysel hem de kurumsal müşterilerimize yenilikçi ve estetik çözümler sunuyoruz.

Güçlü ekip ruhumuzla sadece bir tedarikçi değil, aynı zamanda iş ortaklarınızdan biri olmayı hedefliyoruz. Yeni Creative ile yaratıcı projelere imza atmak için doğru yerdesiniz.

yeni
nesil **reklam** ajansı
www.yenicreative.com.tr

■ Değerli Okurlarımız,

Kemalpaşa'yı her yönüyle ele alan, ilçemizin nabzını tutan bir yayın olma amacıyla yola çıktık. Sizlerin desteğiyle şekillenen bu dergide, yerel gündemi yakından takip ediyor; olaylara tarafsız, araştırmacı ve çok yönlü bir bakış açısıyla yaklaşmaya özen gösteriyoruz.

Dergimiz yalnızca Kemalpaşa'daki gelişmeleri değil, aynı zamanda ülke genelinde dikkat çeken sosyal, kültürel ve toplumsal konuları da ele alıyor. Her sayımızda makaleler, köşe yazıları, araştırmalar ve röportajlarla dolu zengin bir içerik sunarak sizlere bilgi dolu bir okuma deneyimi yaşatmayı hedefliyoruz.

Bu yayın, sadece bir dergi değil; aynı zamanda Kemalpaşa'nın sesi, belleği ve ortak aklıdır. İlçemizin sorunlarını, değerlerini ve potansiyelini birlikte konuşmak, tartışmak ve geliştirmek için var gücümüzle çalışıyoruz.

Sizlerden gelen her görüş ve katkının, bu yolculuğun en değerli rehberi olduğunu biliyoruz. Bizi takip ettiğiniz, desteklediğiniz ve bu sürecin bir parçası olduğunuz için gönülden teşekkür ederiz.

■ *EMİRCAN DURAK*

■ Sevgili Okurlarımız,

Kemalpaşa Times'ın ikinci sayısında yeniden bir aradayız. İlçemizin sokaklarından doğasına, iş dünyasından kültür-sanata uzanan; yine dopdolu içeriklerle karşınızdayız. Biz, Kemalpaşa Times ailesi olarak bakışımızı yalnızca yerelle sınırlandırmıyoruz. “Her hikâye yeni bir keşif” sloganıyla, dünyadan geçmiş ve güncel meselelere de yine yer verdik; çünkü yaşadığımız yer kadar, yaşadığımız çağ da önemli.

Her konuyu titizlikle seçtik, her satırı büyük bir özenle kaleme aldık. Dileğimiz; hem tanıdık gelen hem de düşünmeye sevk eden bir dergi deneyimi yaşatmak.

Sayfalar arasında dolaşırken kendinizden bir şeyler bulmanız dileğiyle...

■ *MERVE ÇAKICI*

İÇİNDEKİLER

SAYI 2

Yıkım Mütcahitliği: —————	06
İnşaatın Yeni Uzmanlık Alanı	
Dijital Çağın Nabzı: —————	08
Pazarlama Departmanlarının Dönüşümü Ve Önemi	
“Yapamayacağınızı Düşündüğünüz Bir Şey, —————	09
Sadece Henüz Başlamadığınız Bir Şeydir.”	
Hmk Dinçerler Hafriyat —————	10
“Kemalpaşa’da Taş Tedarikinde İlk Akla Gelen İsim Olmak Tesadüf Değil!”	
Kariyer Değişikliği: —————	12
Geleceği Şekillendirecek Cesur Bir Adım	
Yiğitoğlu Hafriyat: Hafriyat Ve Dolgu İşleri —————	14
“İnşaatın Temeli Zeminde Atılır?”	
Cv’nizle Fark Yaratın: —————	16
Başarı İçin Adım Adım Rehber	
Bende Varım: —————	18
İş Dünyasında Tanınır Olmak İçin 5 Adım	
Tüketici Hakları: —————	20
Alışverişinizde Sizi Korumaya Güvence!	
Kıvılcımdan Geleceğe: —————	22
Meslek Liseliler Kemalpaşa’da Yarıştı	
E-Pati Kemalpaşa: —————	24
Sokaktaki Patilere Dijital Bir Köprü	
Kadınlar Hayatın Her Alanında: —————	25
Kemalpaşa Belediyesi’nden Kadın İstihdamına Güçlü Destek	
19 Mayıs: Geçmişten Geleceğe Taşınan Bir Ruh —————	26
Topraktan Sahneye: Kemalpaşa’da Festival Rüzgârı	
Geleceği Şekillendiren Güç: Anneler —————	30
Suyu Korumak, Geleceğimizi Korumaktır! —————	31
Beyin Göçü: Tercih Mi, Mecburiyet Mi —————	32
Ulucak’ta Zaman Yavaş Akar —————	34
Yüksek Fiyatlar Ve Marka —————	36
Gerçekten Kaliteyi Mi Yansıtır?	
Sessiz Devrimci: —————	39
Prof. Dr. Orhun Muratoğlu İle Bilimin İzinde	
Disleksi: Zihinsel Rahatsızlık Değildir! —————	40
Kırmızı Et Tüketirken Sağlığınızı Riske Atmayın —————	42
Yanlış Yapılan Estetik İşlemler: —————	44
Sağlık Ve Güvenlik Riskler	
Psikolojik Sağlamlık, Kişisel Gelişim ve motivasyon: —————	46
Akran Zorbalığı: —————	48
Artık Çocuklarımızı, Çocuklarımızdan Korumak Zorunda Kalıyoruz!	
Finlandiya’nın Kuzeyinde Büyüleyici Bir Doğa Harikası: —————	50
Sentinels Of The Arctic	
Çatıların Gökyüzüyle Buluştuğu Yerde —————	51
İçimizdeki Çocuğu Duyabiliyor Muyuz? —————	52
Yöremizin Şifalı Hazinesi: —————	53
Çobanın Çantasında Saklı Olan Lezzet Ve Sağlık	
Göçebe Ruhlardan Bugüne: —————	54
Türklerde Cenaze Merasimi	
Okuyarak Farklı Dünyalara Yolculuk Yapın! —————	56



10

Hmk Dinçerler Hafriyat

“Kemalpaşa’da Taş Tedarikinde İlk Akla Gelen İsim Olmak Tesadüf Değil!”



22

Kıvılcımdan Geleceğe: “Meslek Liseliler Kemalpaşa’da Yarıştı”



26

19 Mayıs: Geçmişten Geleceğe Taşınan Bir Ruh



52

İçimizdeki Çocuğu Duyabiliyor Muyuz?

YIKIM MÜTEAHHİTLİĞİ: İNŞAATIN YENİ UZMANLIK ALANI

YAZAR: EMİRCAN DURAK

Türkiye’de her yıl yaklaşık **25 bin bina** yıkılıyor. Özellikle büyükşehirlerde hızla ilerleyen **kentsel dönüşüm projeleri** ve çevresel duyarlılığın artması, yıkım sektörünü sıradan bir inşaat faaliyeti olmaktan çıkarıp profesyonel ve yasal denetim altında yürütülen bir uzmanlık alanına dönüştürdü. Bu dönüşümün en somut örneklerinden biri ise **1 Temmuz 2022** tarihinde yürürlüğe giren **Yıkım İşleri Uygulama Usul ve Esasları Hakkında Tebliğ** ile yalnızca **Yıkım Müteahhitliği Belgesi** bulunan firmalara yıkım izni verilmesidir.

Yıkım Artık Uzmanlık Gerektiriyor

Geçmişte yalnızca birkaç işçi ve bir kepçe ile gerçekleştirilen yıkım işlemleri, günümüzde ciddi **insan hayatı ve çevre riski** barındırması sebebiyle kapsamlı bir denetim sürecine alınmıştır. Bu yeni süreçte; **güvenlik, çevre koruma, mühendislik bilgi birikimi ve yasal uygunluk** en temel gereklilikler haline gelmiştir. Artık her bina yıkımı, detaylı planlama ve teknik donanım gerektiren profesyonel bir çalışmadır.

Yıkım Müteahhitliği Belgesi Nasıl Alınır?

Yıkım faaliyetinde bulunmak isteyen firmalar, **Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı** il



müdürlüklerine başvurarak **Yıkım Müteahhitliği Belgesi** almak zorundadır. Başvuru sürecinde aranan temel kriterler şunlardır:

- Teknik kadro ve mühendislik yeterliliği

- İş güvenliği belgeleri ve planları

- Yönetmelikte belirtilen **asgari motor gücüne sahip iş makinesi parkı**

- Pulverize su ile toz bastırma sistemleri

- Atık yönetim planları ve çevresel etkilerin azaltılmasına yönelik önlemler

- Müteahhitlik sınıfına göre değişen banka teminat mektubu Başvurular, il müdürlükleri tarafından incelenerek şartları sağlayan firmalara belge düzenlenir.

Belge Türleri ve Kapsamları

Yıkım müteahhitliği faaliyetleri, üç seviyeli yetki belgesi ile düzenlenmiştir. Her bir belge, firmanın yıkım kapasitesi, ekipman gücü ve geçmiş tecrübesine göre verilir:

Belge Türü Bina Yüksekliği Patlayıcı Kullanımı Gereken Tecrübe

Y1 - Sınırsız Serbest- ≥ 120.000 m² yıkım, yüksek teminat
Y2- $\leq 51,5$ metre-Yasak
Orta düzey tecrübe
Y3- $\leq 13,5$ metre-Yasak-Giriş seviyesi, yeni firmalar

Yıkım Süreci:

HBYS Üzerinden Dijital Takip
Belge sahibi firmalar, yıkım işlemlerini **Hafriyat Bilgi Yönetim Sistemi (HBYS)** üzerinden yürütmektedir. Bu sistem, yıkım ve hafriyat süreçlerinin **dijital ortamda planlanmasını, izlenmesini ve raporlanmasını** sağlar.

Belgesiz Yıkımın Sonuçları Ağır- dır

Yıkım Müteahhitliği Belgesi olmadan faaliyet gösteren firmalar, ciddi **idari ve cezai yaptırımlarla** karşı karşıya kalır. Bunlar arasında:

- Yıkımın **derhal durdurulması**
- **İdari para cezası**
- Çevre zararlarının ve iş kazalarının tüm **hukuki ve mali sorumluluğu**

Unutulmamalıdır ki, kontrolsüz yapılan her yıkım büyük riskler



taşıyor ve bu risklerin telafisi çok yüksek maliyetler doğurabilir.

Yeni Düzenlemelerin Sektöre Katkısı

1 Temmuz 2022 sonrası uygulamaya giren düzenlemeler, yıkım sektöründe **kalite ve güvenlik** standartlarını ciddi biçimde yükseltmiştir. Artık:

- Yıkımlar planlı ve izinli yürütülmekte
- Geri dönüşüm oranları artmaktadır

• Toz, gürültü ve atık kontrolü sağlanmakta

• Belediyeler ve bakanlıklar süreci **anlık denetleyebilmekte**

• İş güvenliği açıkları minimuma indirilmektedir

Bu gelişmeler hem **çalışan sağlığı**, hem de **çevre koruma** açısından büyük kazanımlardır.

Sektöre Girmeyi Planlayan Firmalara Tavsiyeler

Yıkım sektörü artık yalnızca inşaatın alt kolu değil, bağımsız bir mühendislik disiplini haline gelmiştir. Bu alana girmek isteyen firmalar:

- Yasal gereklilikleri eksiksiz yerine getirmeli
- Gerekli eğitimleri almalı ve uzman kadrolar oluşturmalı
- Teknik ekipmanlarını güçlendirmeli
- İş sağlığı ve çevre yönetimine özel önem göstermelidir

“Nasıl olsa yıkar geçeriz” dönemi sona ermiştir. Yıkım Mütahhitiği Belgesi yalnızca bir izin belgesi değil, aynı zamanda **sektörel prestij ve güvenlik garantisidir**.



DİJİTAL ÇAĞIN NABZI: PAZARLAMA DEPARTMANLARININ DÖNÜŞÜMÜ VE ÖNEMİ



Pazarlama, bir markanın sesi, kimliği ve müşteriye uzanan en güçlü eli haline geldi. Artık sadece ürün tanıtımıyla sınırlı olmayan bu alan, şirketlerin büyüme stratejilerinin merkezine yerleşmiş durumda. Özellikle dijitalleşen dünyada bu dönüşüm daha da hız kazandı.

Eskiden pazarlama; televizyon reklamları, gazete ilanları ve afişlerle yürütülürdü. Mesaj tek taraflıydı. Oysa günümüz tüketicisi artık sadece dinleyen değil, araştıran, yorumlayan ve yönlendiren bir aktör. Bu değişim, markaların dijital pazarlama stratejilerine ağırlık vermesini zorunlu kılıyor.

Dijital pazarlama sayesinde şirketler, sosyal medya, arama motorları, e-posta ve içerik üretimi gibi kanallarla hedef kitlelerine daha hızlı ve doğrudan ulaşabiliyor. Üstelik bu etkileşim ölçülebilir hale geldiği için stratejiler daha verimli şekilde şekillenebiliyor.

Günümüzde pek çok sektörde firmalar, birbirleriyle yoğun bir rekabet içinde. Bu ortamda öne çıkmanın, fark edilmenin ve tercih

edilmenin yolu, pazarlamaya gereken önemi vermekten geçiyor. Müşteriyle güçlü bir bağ kurmak ve marka sadakati oluşturmak için sadece iyi bir ürün yetmiyor; doğru anlatım ve etkili iletişim şart.

Kısacası, pazarlama artık sadece bir destek departmanı değil; markanın geleceğini inşa eden stratejik bir güç. Dijital dönüşümü yakalayan, iletişimi güçlü tutan firmalar hem bugünün rekabetinde öne çıkıyor hem de yarını güvenle şekillendiriyor.



“YAPAMAYACAĞINIZI DÜŞÜNDÜĞÜNÜZ BİR ŞEY, HENÜZ BAŞLAMADIĞINIZ BİR ŞEYDİR.”



Bazen, yataktan kalkmak bile zor gelir, değil mi? Ya da o büyük projeye başlamak... Ama hepimiz bir şekilde bir şeyleri yapmaya, harekete geçmeye çalışıyoruz. Peki, bu kadar çaba niye? Hepimizin hayatında motivasyona ihtiyaç duyduğu bir an var çünkü.

Goethe'nin bir sözü var: **“İnsan, her şeyden önce, yapabileceğini düşündüğü şeyleri yapabilir.”** Yani aslında, bir şeyleri başarmanın ilk adımı, onu yapabileceğine inanmak. Eğer kendine güvenmezsen, harekete geçmek de zor olur. Motivasyonun bu noktada devreye girdiğini görüyoruz. Kendimize olan inancımız, o ilk adımı atmamızı sağlıyor.

Bir diğer ünlü düşünür Winston Churchill de motivasyonun azimle bağlantısını şöyle vurgulamış: **“Başarı, sürekli azmin sonucudur.”** Başarı, bir defa çabalamakla gelmez. As-

lında çoğu zaman insanlar en çok motivasyona ihtiyaç duyduklarında pes ederler. Ama Churchill diyor ki, devam etmelisin. Hedefe ulaşmak, uzun bir yolculuktur ve motivasyon işte tam bu noktada devreye girer. Birçok engel olsa da seni ileriye taşıyan azim olur.

Albert Einstein'ın da çok güzel bir sözü var: **“Hayat, hareket etmeye karar verdiğinizde başlar.”** Evet, bazen bir şeyler başlamak için mükemmel anı bekleriz ama aslında hayat, sadece harekete geçmeye karar verdiğimizde başlar. Bir düşünceyi hayata geçirebilmek için, ne kadar zor olursa olsun, adım atmak gerekir. Einstein diyor ki, düşündüğün her şey harekete geçmeye değer. Bu, aslında içimizdeki gücü bulmamızın ve harekete geçmemizin bir yolu.

Son olarak, Zig Ziglar'ın dediği gibi: **“Başlamak için**

mükemmel olmana gerek yok, ama mükemmel olmak için başlamak zorundasın.”

Bu aslında hepimizin yaşadığı bir şey. Kafamızda mükemmel bir plan oluşturup, ama başlamak için “henüz hazır değilim” diye bekleriz. Ama bazen sadece başlamak gerekiyor. Çünkü bir adım atmadıkça, hiçbir şey şekillenmez. İlk adım, mükemmel olmasa bile ilerlemeni sağlar.

Özetle, motivasyon insanın içindeki bir güç. Bazen kayboluyor gibi hissediyoruz, bazen tükenmiş hissediyoruz ama her zaman, yeniden başlayacak bir enerji var. Çünkü insanın içinde durmaksızın ilerlemeye çalışan bir güç var. Ve en önemlisi, unutma ki: **“Yapamayacağınızı düşündüğünüz bir şey, sadece henüz başlamadığınız bir şeydir.”**

Bazen sadece başlamak gerekiyor...



“KEMALPAŞA’DA TAŞ TEDARİKİNDE İLK AKLA GELEN İSİM OLMAK TESADÜF DEĞİL!”

RÖPORTAJ: EMİRCAN DURAK

HMK Dinçerler Hafriyat Yetkilisi Hasan Dinçer ile Röportaj

Taş duvar yapımının yeniden yükselişe geçtiği bu dönemde, doğal taş tedariki konusunda güvenilir isimler öne çıkıyor. İzmir’in Kemalpaşa bölgesinde faaliyet gösteren HMK Dinçerler Hafriyat, sadece taş temini değil, sürecin tamamında sunduğu çözüm odaklı hizmet anlayışıyla fark yaratıyor. Firmanın yetkilisi Hasan Dinçer ile bu sürecin detaylarını konuştuk.

■ **Firmanızdan ve verdiğiniz hizmetlerden kısaca bahsedebilir misiniz?**

Ben Hasan Dinçer, HMK Dinçerler Hafriyat’ın kurucu ortaklarından biriyim. Firmamız, uzun yıllardır altyapı, hafriyat ve inşaat sektörlerinde faaliyet gösteriyor. Kazı, dolgu, tesviye, yıkım gibi zemin hazırlık işlerinin yanı sıra, son dönemde doğal taş tedarikine de odaklandık.

Bugün Kemalpaşa ve çevresinde taş temini denince akla gelen ilk firma olmamız, yılların birikimi olan saha tecrübemiz, bölgedeki taş ocaklarıyla kurduğumuz güçlü iş ilişkilerimiz ve müşteri ihtiyaçlarını doğru analiz etme



becerimiz sayesinde gerçekleşti.

■ **Taş tedarik süreciniz nasıl işliyor?**

Süreç yalnızca taş satışından ibaret değil. Müşterimizin ihtiyacına uygun taş türünü belirleyip, ocaktan temin ediyor ve taşın teslimatını organize ediyoruz. Ayrıca, sevkiyat öncesinde taşlar mutlaka kalite kontrolünden geçiyor. Kırık, çatlak veya uygunsuz taşlar hiçbir zaman sevk edilmez. Bizim işimiz, sadece taşı değil, doğru taşı, doğru zamanda doğru yere ulaştırmaktır.

■ **Hangi taş türleri öne çıkıyor?**

Kesme taş, dere taşı ve kaba yontma taş en çok tercih edilen taş türleri arasında yer alıyor. Bu taşlar, doğal görünümleri ve işlenme kolaylıkları nedeniyle özellikle duvar yapımında sıklıkla tercih ediliyor. Hem estetik hem de dayanıklılık arayan ustalar, bu taşları öncelikli olarak tercih ediyor.

■ **Taşları hangi bölgelerden temin ediyorsunuz?**

Genellikle Kemalpaşa çevresindeki güvenilir yerel ocaklarla çalışıyoruz. Bu sayede hem teslimat süresi kısılıyor hem de taşın kalitesini yerinde kontrol edebiliyoruz.

■ Sipariş ve teslimat nasıl organize ediliyor?

Müşterimiz ihtiyacını belirtiyor ve biz de taş türünü, metrajı ve kullanım alanını göz önünde bulundurarak en uygun taşı temin ediyoruz. Ürün hazırlandığında kalite kontrol yapılıyor ve ardından teslimat süreci başlıyor. Talep edilirse, lojistik hizmeti biz sağlıyoruz; ancak bazı müşteriler taşı kendi araçlarıyla da alabiliyor.

■ Sipariş üzerine mi çalışıyorsunuz yoksa stok da bulunduruyor musunuz?

Genellikle proje bazlı çalışıyoruz, ancak bölgedeki sık talep gören bazı taş türlerinden sürekli stok bulunduruyoruz. Bu da acil ihtiyaçlar için hızlı çözüm sunmamızı sağlıyor.

■ Taş fiyatlarını hangi faktörler etkiliyor?

Taşın türü, boyutu, işçilik oranı ve nakliye mesafesi, fiyatların belirlenmesinde etkili faktörlerdir. Son dönemde akaryakıt ve iş gücü maliyetlerinin artışı fiyatlara doğrudan yansımaktadır. Ancak her zaman esnek ve makul fiyatlandırma yapmaya çalışıyoruz.

■ Kimlerle çalışıyorsunuz? Hangi sektörlere hitap ediyorsunuz?

Çalıştığımız müşteriler arasında hafriyat firmaları, taş duvar ustaları, inşaat firmaları, peyzaj şirketleri ve belediyeler bulunmaktadır. Her sektörün taşla ilgili ihtiyaçları farklı olduğundan, her birine özel çözümler sunuyoruz.

■ Büyük projelere yaklaşımınız nasıl?

Büyük ölçekli projelerde önce saha keşfi yapıyor ve taş

ihtiyacına göre bir planlama oluşturuyoruz. Gerekirse parti parti teslimat yaparak projelerin aksamadan ilerlemesini sağlıyoruz. Bu sayede kontrollü bir tedarik süreci oluşturuyoruz.

■ Son yıllarda taş duvara olan ilgi hakkında ne düşünüyorsunuz?

Doğal yaşama ve geleceksel mimariye artan ilgiyle birlikte taş duvarlara yönelik talep de önemli ölçüde arttı. Özellikle köy yerleşkeleri ve doğayla iç içe alanlarda taş, estetik ve dayanıklı yapısı nedeniyle tercih edilmeye başlandı. Betonun yerine doğal taş kullanımı, estetik ve sağlamlık isteyen projelerde ön plana çıkıyor.

■ Taş alacak kişilere ya da firmalara öneriniz var mı?

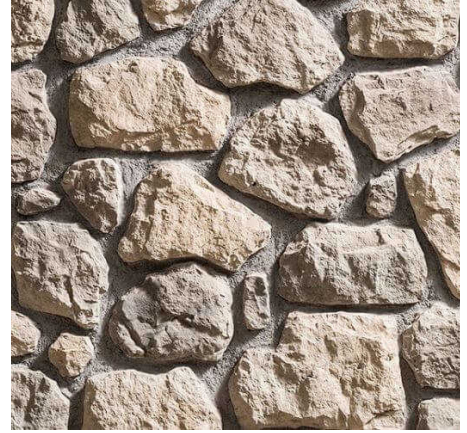
Taş satın alırken, sadece fiyat odaklı değil, kalite odaklı bir yaklaşım benimsemelerini öneririm. Ucuz taşlar başlangıçta cazip görünse de uygulama sırasında ya da sonrasında ciddi sorunlar yaratabilir. Taşın sağlamlığı, dayanıklılığı ve uygunluğu mutlaka kontrol edilmelidir. Ayrıca, tedarikçi ile kurulan güven ilişkisi, bir projenin başarılı bir şekilde tamamlanmasında kritik rol oynar.

■ HMK Dinçerler Hafriyat'ı rakiplerinden ayıran temel özellik nedir?

Aslında bu soruya verilecek tek bir yanıt yok; çünkü pek çok hafriyat firmasıyla ortaklaşa projelerde yer alıyoruz. Ancak bizleri rakiplerimizden ayıran en önemli faktör şudur: Biz daha köklü bir firmayız ve sağlam bir teknik

altyapımız var. Sadece ticari bir hizmet sunmakla kalmıyor, aynı zamanda doğru taşın hangi işte daha iyi kullanılacağını biliyor, müşterilerimize rehberlik ediyoruz.

Dürüstlük, zamanında teslimat ve sahaya hâkimiyet bizim en büyük farklarımızdır. Bu yaklaşımlarımız, bizi sektördeki diğer firmalardan ayrı ve tercih edilir kılıyor.



GELECEĞİ ŞEKİLLENDİRECEK CESUR BİR ADIM **KARİYER DEĞİŞİKLİĞİ:**



Insanlar, kariyerlerinde farklı bir yola çıkmak istediklerinde genellikle çeşitli duygusal ve mantıksal sebeplerden etkilenirler. Yıllarca emek vererek, kendilerini geliştirdikleri alanlarda ilerleseler de bir noktada değişim arayışına girebilirler. Peki, uzun yıllar boyunca özenle oluşturduğunuz kariyer yolunu terk etmek doğru bir karar mı? Kariyer değişikliği, cesaret gerektiren bir adım olmakla birlikte, yaşam kalitesini artıran ve kişisel tatmini sağlayan önemli bir adım olabilir.

İşte kariyer değişikliği yapma isteğini tetikleyen sebepler ve bu değişimin sizin için doğru bir seçenek olup olmadığına dair ipuçları:

1. Sürekli Koşuşturma Yerine Gerçek Tatmin: Yeni Bir Başlangıç

- Hayatta tatmin edilmemiş bir yönü olan kariyerler, içsel huzursuzluğu beraberinde getirir.

- Kariyer değişikliği, sadece iş değiştirmek değil, yaşamınızı yeniden şekillendirme fırsatı yaratır.

2. Tükenmişlikten Kurtulmak: Yeni Bir Enerji Bulun

- Yıllarca süren monotonluk ve tükenmişlik, kişiyi yeni bir yola çıkmaya zorlar.

- Kariyer değişikliği, motivasyonunuzu ve enerjinizi yeniden artırabilir.

3. Değişen İlgi Alanları: Yaşam Tarzınızla Uyumlu Bir Meslek Bulun

- İnsanların ilgi alanları ve değerleri zamanla değişir. 20'li yaşlarda seçilen bir kariyer, 40'lı yaşlarda artık kişisel hedeflere hitap etmeyebilir.

- Yeni yaşam hedeflerine uygun bir kariyer seçi-

mi, daha anlamlı ve tatmin edici olabilir.

4. Fırsatlarla Dolu Yeni Bir Yolculuğa Çıkın

- Teknolojik gelişmeler ve küresel değişiklikler, her an yeni fırsatlar yaratabilir.
- Kariyerinizi değiştirmek, bu fırsatları değerlendirme ve potansiyelinizi en iyi şekilde kullanma fırsatıdır.

5. Konforu Terk Et, Risk Al ve Kendini Keşfet

- Konfor alanınızdan çıkmak ve yeni bir yolculuğa başlamak, bazen en tatmin edici deneyimdir.
- Risk almak başlangıçta korkutucu olabilir, ancak sonunda büyük tatmin ve başarı getirebilir.

6. Ailevi ve Kişisel Sebeplerle Yön Değiştirin

- Ailevi sorumluluklar ya da yaşamın başka dö-

nüm noktalarında iş yaşamına bakış açınız değişebilir.

- Daha fazla esneklik, aileye daha yakın bir iş veya daha az stresli bir kariyer arayışı, kariyer değişikliğini tetikleyebilir.

7. Başarıdan Sonra Heyecan Verici Bir Adım Atın

- Kariyerinizde zirveye ulaştığınızda, bir sonraki adımı atmak, kişisel tatmininize ve yaşam amacınıza hizmet edebilir.

- Yeni bir sektör ya da farklı bir alan keşfetmek, kariyerinizi daha da zenginleştirebilir.

Unutmayın, hayatınızın her döneminde bir yön değişikliği yapmak, sizi daha mutlu, daha tatmin olmuş ve daha başarılı bir geleceğe taşıyabilir. Eğer kalbinizde bir değişim arayışı varsa, kariyerinizde cesur bir adım atmak için şimdi tam zamanı olabilir.



BAŞLAMA CESARETİ:

Yeni Yolculuğa Çıkmak

“İNŞAATIN TEMELİ ZEMİNDE ATILIR?”

RÖPORTAJ: EMİRCAN DURAK

HAFRİYAT VE DOLGU İŞLERİNİ YİĞİTOĞLU HAFRİYAT'TAN MUHAMMET YİĞİT ANLATIYOR

İnşaatın temel aşamalarından biri olan hafriyat ve dolgu işleri, yapının sağlamlığını doğrudan etkileyen kritik süreçlerden biridir. Bu konuyu, sektörde uzun yıllardır hizmet veren Yiğitoğlu Hafriyat'tan firma yetkilisi Muhammet Yiğit ile konuştuk. Muhammet YİĞİT, inşaatın görünmeyen ama en önemli aşamalarından biri olan zemin hazırlığı hakkında detaylı bilgiler verdi.

Soru: Muhammet Bey, öncelikle hafriyat nedir? İnşaat projeleri açısından neden bu kadar önemlidir?

Muhammet Yiğit:

Hafriyat, inşaatın başladığı ilk adımdır. Basitçe söylemek gerekirse, bir arazide yapılan kazı, taşıma, dolgu gibi tüm işlemlerin genel adıdır. Temel kazısı, kanal açma, yol oluşturma ya da eğimli arazilerin düzeltilmesi gibi birçok alanı kapsar. Bu işlemlerle zemini yapı için uygun hale getiririz. Hafriyat doğru yapılmazsa, üzerine kurulan yapının ömrü kısa olur. O yüzden bizim işimiz aslında binanın temelinden önce başlar.

Soru: Son dönemde yıkım işlerinde de sıkı yönetmelikler uygulanıyor. Bu konuda nelere dikkat ediyorsunuz?

Muhammet Yiğit:

Kesinlikle. Artık her şey çevreye duyarlılık çerçevesinde yürütülüyor. Binaların Yıkılması Hakkında Yönetmelik ve Hafriyat Toprağı, İnşaat ve Yıkıntı Atıkları Yönetmeliği bizlere ciddi sorumluluklar yüklüyor. Yıkıma başlamadan önce mutlaka çevre güvenliğini sağlıyoruz. Özellikle asbest ve benzeri tehlikeli maddelerin tespiti ve bertarafı çok önemli. Ayrıca çıkan malzemeleri türüne göre ayrıştırıp, geri dönü-



şüm ya da bertaraf alanlarına taşıyoruz. Bu süreçte toz ve gürültü kontrolü de olmazsa olmaz.

Soru: Yıkım sırasında çevre kirliliği riskine karşı nasıl önlemler alıyorsunuz?

Muhammet Yiğit:

Tozun yayılmasını engellemek için pulverize su ile toz bastırma sistemleri kullanıyoruz. Yani yıkım esnasında alanı sürekli nemli tutuyoruz. Gürültü içinse çalışma saatlerini sınırlı tutuyoruz ve mümkünse ses izolasyonu yapıyoruz. Tüm bu önlemler sayesinde hem çevreyi hem de çalışanlarımızı korumuş oluyoruz.

Soru: Dolgu işlemlerinden de bahsedebilir misiniz? Ne zaman ve neden yapılır?

Muhammet Yiğit:

Dolgu, hafriyatla alınan ya da dışarıdan getirilen malzemelerle arazinin doldurulması işlemidir. Zeminin belli bir seviyeye yükseltilmesi veya sağlamlaştırılması gerektiğinde yapılır. Bu, binanın temelini sağlıklı olması için şarttır. Dolgu malzemesi ise yapılacak işe göre seçilir. Örneğin, 0-70 mm dolgu karışık taş ve kum içerir ve genellikle yol dolgularında tercih edilir. Kum dolgusu, drenaj ve stabilite için iyidir. Taş dolgusu ise büyük yapılarda daha dayanıklı bir temel oluşturur.



Soru: Tesviye ve drenaj işleri de zeminin hazırlanmasında önemli galiba?

Muhammet Yiğit:

Evet, kesinlikle. Tesviye, zeminin düzgün ve istenilen eğime getirilmesini sağlar. Dolgu öncesi ya da sonrası yapılabilir. Drenaj ise özellikle su birikmesini önlemek açısından çok önemli. Yüzey ve yer altı sularının yapıdan uzaklaştırılması için drenaj sistemleri kuruyoruz. Bu sayede suyun neden olacağı temel bozulmaları önlenmiş oluyor.

Soru: Peki, hafriyat ve dolgu dışında başka ne gibi hizmetler veriyorsunuz?

Muhammet Yiğit:

Nakliye hizmetimiz var. Çıkan hafriyat malzemelerini sahadan uzaklaştırmak ya da dolgu malzemelerini taşımak için geniş araç filomuzla çalışıyoruz. Ayrıca arazi düzenleme hizmetleri de sunuyoruz.



tiyle zemini projeye uygun hale getiriyoruz. Düzleme, tesviye, dolgu... hepsi bunun bir parçası. Tabii altyapı çalışmaları da çok önemli: su, elektrik, kanalizasyon ve doğalgaz hatlarının hazırlanması gibi işlemleri de üstleniyoruz.

Soru: Son olarak, bu süreçlerin inşaat kalitesi üzerindeki etkisi nedir?

Muhammet Yiğit:

Bakın, bir bina ne kadar estetik ya da modern olursa olsun, zemini doğru hazırlanmadıysa sorun çıkar. Hafriyat, dolgu, drenaj, altyapı gibi işler ne kadar düzgün yapılırsa, binanın ömrü de o kadar uzun olur. Biz Yiğitoğlu Hafriyat olarak, işi sadece toprakla değil, aynı zamanda planlama ve mühendislikle yürütüyoruz. Çünkü biliyoruz ki, sağlam yapılar, sağlam zeminlerle başlar.



CV'NİZLE FARK YARATIN: BAŞARI İÇİN ADIM ADIM REHBER



CV'niz, iş dünyasında sadece bir belge değil, aynı zamanda **kişiliğinizin bir yansımasıdır**. Yeteneklerinizi ne kadar iyi sunduğunuz, kariyerinizin yönünü belirleyecek önemli bir faktördür. İşte CV'nizi **özenle hazırlayarak** diğer adaylardan öne çıkmanıza yardımcı olacak temel ipuçları:

1. İlk İzlenim: Şık ve Profesyonel Tasarım

İlk izlenim, her şeydir. **Temiz, modern ve şık bir tasarım**, profesyonelliğinizi yansıtır. Karmaşık şablonlardan kaçının ve düzenli, kolay okunabilir bir yapı seçin.

2. İletişim Bilgileriniz: Görünür ve Kolay Erişim

İletişim bilgilerinizin **görünür** olması önemli-

dir. İsim, telefon numarası, e-posta adresi ve LinkedIn profiliniz gibi bilgileri açıkça belirtin. Bu, işverenin size hızlıca ulaşmasını sağlar.

3. Kariyer Hedefi veya Özet: Kendinizi Tanıtın

CV'nizin başında yer alan **kariyer hedefi veya profesyonel özet**, sizin bu pozisyonda **neden fark yaratacağınızı** anlatmalıdır. Kısa ve öz bir şekilde güçlü yönlerinizi vurgulayarak işvereni etkilemek önemlidir.

4. Eğitim Bilgileri: Geleceğin Temelleri

Eğitim, sadece geçmişinizi anlatmaz, aynı zamanda geleceğinizi de **şekillendirir**. Aldığınız ödüller ve başarılarınızı ekleyerek, eğitim kısmınızı güçlü bir **yatırım** olarak gösterin.

5. İş Deneyimi: Sonuçlara Odaklanın

İş deneyimlerinizi sıradan bir şekilde listelemek yerine, elde ettiğiniz somut **başarıları** vurgulayın. Örneğin, “Satışları %30 artırdım” veya “Verimliliği %50 iyileştirdim” gibi ölçülebilir başarılar, sizi **sonuç odaklı** bir profesyonel olarak tanımlar.

6. Yetenekler ve Sertifikalar: Uzmanlığınızı Gösterin

Sahip olduğunuz **yetenekler ve sertifikalar**, sizi bir adım öne çıkarır. Teknik beceriler, yabancı dil bilgisi ve sektöre özel yetkinliklerinizi vurgulayarak, kendinizi **sektördeki uzman** olarak tanıttır.

7. Ekstra Faaliyetler: Kişiliğinizi Ortaya Koyun

Gönüllü çalışmalar, liderlik deneyimleri ve sosyal sorumluluk projeleri, **karakterinizi ve liderlik özelliklerinizi** sergiler. Bu tür faaliyetler, sizi sadece iş dünyasında değil, **toplumda** da güçlü bir birey olarak tanıttır.

8. Referanslar: Güvenilirliğinizi Gösterin

Güçlü **referanslar**, geçmişteki başarılarınızı onaylayan ve sizi güvenilir bir aday olarak gösteren önemli unsurlardır. Referanslarınızı eklemek, **profesyonel bağlantılarınızın** desteğini gösterir.



9. Dil ve İmla Hataları: Dikkat Edin

CV'nizin dilinin profesyonel ve düzgün olması çok önemlidir. **Yazım hataları**, işverenin gözünde **disiplinsizlik** olarak algılanabilir. CV'nizi mutlaka dikkatle gözden geçirin.

10. Her Başvuruya Özel Özelleştirme

Her pozisyonun gereksinimleri farklıdır. CV'nizi her başvuruya **özel olarak uyarlayın**. İlgili deneyim ve becerilerinizi vurgulamak, sizi **ideal aday** olarak konumlandırır.

Sonuç olarak: Profesyonelliğinizi gösterin, özgünlüğünüzle öne çıkın ve kariyerinizi şekillendirin. Her detayda özenli ve dikkatli olmak, iş dünyasında sizi **farklı** kılar.



BENDE VARIM!



Günümüzde başarı, yalnızca işinizi iyi yaparak değil, aynı zamanda etrafınızdakilerin sizi tanıyıp takdir etmesinden de geçiyor. Bu yüzden iş dünyasında tanınır olabilmek oldukça önemli. İş dünyasında tanınır olabilmek için uygulamanız gereken **5 güçlü adımı** şu şekilde sıralayabiliriz:

1. Kendi Markanızı Oluşturun

İş dünyasında tanınmanın ilk adımı, kendinizi ve yaptığınız işi doğru bir şekilde tanıtmaktır. Kendi markanızı yaratın ve bunun etrafında bir hikaye geliştirin. Bu sadece işinizin değil, sizin de bir "değer" haline gelmenizi sağlar.

Nasıl Yapılır?: Kendi özgün tarzınızı ve uzmanlık alanınızı belirleyin. İnsanlar, sizi neyle tanıyacak? Kendi markanızı sosyal medyada, profesyonel platformlarda ve sektörel etkinliklerde aktif bir şekilde tanıttın.

2. Görünür Olun, Sosyal Medyayı Etkili Kullanın
Dijital çağda iş dünyasında tanınmak için sosyal

medya, en güçlü araçlardan biridir. Kendi sesinizi duyurmak, paylaşımlar yaparak uzmanlık alanınızda fark yaratmak, sizi sektördeki diğerlerinden ayırır.

Nasıl Yapılır?: LinkedIn, Twitter, Instagram gibi platformlarda aktif olun. Sektörünüzle ilgili güncel bilgiler paylaşın, görüşlerinizi ifade edin ve insanlarla etkileşime geçin. Her paylaşım, sizin daha fazla tanınmanızı sağlar.

3. Sektörel Etkinliklerde Yer Alın

Konferanslar, seminerler, paneller ve sektörel etkinlikler, tanınmak için en verimli alanlardır. Bu etkinliklerde bir konuşma yapabilir, moderatörlük veya panelistlik görevleri üstlenebilirsiniz. Böylece hem bilginizi aktarır hem de sektörde tanınan bir isim haline gelirsiniz.

Nasıl Yapılır?: Sektörünüzle ilgili etkinliklere katılın ve aktif olarak yer alın. Bu, sadece sizi daha görünür kılmakla kalmaz, aynı zamanda iş dünya-



sında değerli bir ses olmanıza olanak tanır.

4. Etkili Bir İletişim Ağı Kurun

İş dünyasında tanınmak, güçlü bir iş ağına sahip olmakla doğrudan ilişkilidir. İnsanlar sizi tanıdıkça, sizinle iş yapma konusunda da daha istekli olacaklardır. Bu nedenle doğru insanlarla bağlantı kurmak, kariyerinizin önünü açacaktır.

Nasıl Yapılır?: Düzenli olarak iş etkinliklerine katılın, iş arkadaşlarınızla ilişkilerinizi güçlendirin ve sektördeki lider kişilerle tanışmaya özen gösterin. Bağlantılarınız aracılığıyla, sektörde tanınan bir kişi haline gelebilirsiniz.

5. Başarılarınızı Paylaşın, Kendinizi Tanıtın

Başarılarınız, sizi tanınır yapmanın en güçlü araçlarından biridir. Kendi başarılarınızı paylaşmak, insanların size olan güvenini artırır ve sizi sektörde daha çok tanıyan insan sayısını artırır.

Nasıl Yapılır?: Başarılarınızı sosyal medya hesaplarınızda, LinkedIn profilinizde ve iş ortamlarında paylaşın. Bu, hem kendi-

nizi tanıtmak hem de sektördeki yerinizi sağlamlaştırmak için önemlidir. Ayrıca, bu paylaşımlar sayesinde sizinle benzer hedeflere sahip kişiler de sizi tanımaya başlar.



TÜKETİCİ HAKLARI: ALİŞVERİŞİNİZDE SİZİ KORUYAN GÜVENCE!



Tüketicinin korunması, yalnızca 15-21 Mart Tüketici Haftası'nda konuşulacak bir konu değil; her gün karşılaştığımız bir gerçektir. Peki, sizi yanıltmaya çalışan reklamlar, ayıplı ürünler, dengesiz sözleşmeler veya gizli maliyetlerle karşılaştığınızda ne yapmalısınız? İşte bu yazıda, size bu tür durumlarda yardımcı olacak kanunları, haklarınızı nasıl savunabileceğinizi ve ihlallerin ardından uygulanacak cezai işlemleri öğreneceksiniz!

1. Yanıltıcı Reklamlar: Kandırılmanıza İzin Vermeyin

Kanun: 6502 Sayılı Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun

Yanıltıcı reklamlar, tüketiciyi yanıltarak alışveriş yapmalarına yol açar. Örneğin, bir ürünün "indirimli" fiyatla satıldığı ancak aslında önceden aşırı şişirilmiş bir fiyatla satışa sunulması

yasaktır. Bu tür reklamlara ceza olarak **5.000 TL ile 500.000 TL arasında** para cezası uygulanabilir.

2. Ayıplı Mal ve Hizmetler: Hakkınızı Savunun

Kanun: 6502 Sayılı Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun

Ayıplı mal almak, örneğin bozuk bir televizyon almak, hakkınızı aradığınızda değişim veya iade yapma hakkınız vardır. Satıcı, ayıplı mal sattığı takdirde **10.000 TL'ye kadar** para cezası alabilir. Ayrıca, ürünün değişimi veya iadesi yapılmadığı takdirde, tüketicinin yasal haklarını savunarak mahkemeye başvurması mümkündür.

3. Mesafeli Sözleşmeler: İnternette Alışverişte Haklarınız

Kanun: 6502 Sayılı Tüketicinin Korunması

Hakkında Kanun

İnternette aldığınız bir ürünü beğenmediğinizde, 14 gün içinde iade hakkınız vardır. Satıcı, bu hakkı engellerse, **tüketiciciye zarar ver-mekten** dolayı cezai işlem uygulanabilir. Satıcı, iade veya değişim hakkını engellerse, **ceza** olarak para cezası alabilir ve söz konusu işlem tüketici lehine sonuçlanabilir.

4. Dengesiz Sözleşmeler: Sözleşmelerde Adil Olun

Kanun: 6502 Sayılı Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun

Ticaretin içinde, genellikle tüketicinin aleyhine olan dengesiz sözleşmeler bulunur. Bu tür şartlar, kanunla geçersiz sayılır ve tüketici korunur. **Dengesiz sözleşmeler** içeren firmalar, **yüklü para cezaları** ve **itibar kaybı** ile karşılaşabilir. Ayrıca, tüketici bu tür sözleşmeleri mahkemeye taşıyabilir ve sözleşme iptal edilebilir.

5. Kredi Kartı ve Kredi Ürünlerinde Tüketici Koruması

Kanun: 6502 Sayılı Tüketicinin Korunması



Hakkında Kanun ve 5411 Sayılı Bankacılık Kanunu

Yüksek faiz oranları veya gizli ücretlerle karşılaştığınızda, banka veya finansal kuruluşlardan çözüm talep edebilirsiniz. Bankalar, tüketiciyi doğru bilgilendirmek zorundadır. **Yaniltıcı**



kredi sözleşmeleri için bankalara **cezaî yaptırımlar** uygulanabilir ve banka, haksız bir şekilde faiz ya da ücret alıyorsa, **tüketiciciye tazminat ödemek zorunda kalabilir**.

TÜKETİCİ HAKLARI HER ZAMAN SAVUNULMALIDIR!

Tüketici olarak haklarınız, yalnızca Tüketici Haftası'nda değil, her zaman korunmalıdır. 6502 Sayılı Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun, tüketiciyi aldatıcı uygulamalara, ayıplı ürünlere ve dengesiz sözleşmelere karşı korur. İhlal durumunda uygulanacak cezai işlemler hem finansal cezalar hem de itibar kaybı ile sonuçlanabilir. **Unutmayın**, her hakkınızı bildiğinizde, daha güvenli bir alışveriş yapabilirsiniz!





KIVILCIMDAN GELECEĞE: MESLEK LİSELİLER KEMALPAŞA'DA YARIŞTI

Üniversite mi, Ustalık mı?

Günümüzde gençlerin karşısında duran en temel sorulardan biri şu: Hayata atılmak için mutlaka bir üniversite diploması mı gerekir, yoksa nitelikli bir meslek sahibi olmak mı daha sağlam bir yol sunar? Bu sorunun yanıtı, **17 Nisan 2025**'te İzmir'in Kemalpaşa ilçesinde, kaynak makinelerinin kıvılcımları eşliğinde verildi. **Özel KOSBİ Zülfü-Mevlüt Çelik Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi** ev sahipliğinde düzenlenen Türkiye Geneli Liseler Arası Kaynak Yarışması, mesleki eğitimin yalnızca bir alternatif değil; güçlü, sürdürülebilir ve üretken bir gelecek için temel bir tercih olduğunu ortaya koydu. Aynı zamanda, "ara eleman" olarak tanımlanan gençlerin ne kadar donanımlı ve yetkin oldukları da gözler önüne serildi. Bu

yarışma, kariyer planlamasında meslek edin-dirme programlarının önemini bir kez daha gündeme taşıdı.

Ustalığın Sahnesi: Atölyede Ter, Sahada Yetenek

Türkiye'nin dört bir yanından gelen 14 meslek lisesi öğrencisi, uluslararası kaynak standartlarına uygun işler çıkarmak için ter döktü. 30 dakika gibi kısa bir sürede hem teknik doğruluğu hem de estetik kaliteyi yakalamaları gerekiyordu. Bu süre zarfında gençler yalnızca kaynak yapmadı; aynı zamanda disiplinlerini, özverilerini ve teknik bilgilerini ortaya koydu.



Yarışma sonunda dereceye giren öğrenciler şöyle sıralandı:

- **1. Hasan Can Ömür** – KOSBİ Zülfü-Mevlüt Çelik MTAL
 - **2. Mehmet Can Dokuyucu** – Adana Kozan Şehit Arda Can MTAL
 - **3. Yakup Efe Ulu** – İzmir Tire Ahi Evran MTAL
- Yarışmanın tek kadın katılımcısı olan **Canan Öztürk** (Manisa Kırkağaç MTAL), gösterdiği kararlılık ve özgüveniyle *****“Farkındalık Ödülü”*****ne layık görüldü. Onun varlığı, bu alandaki toplumsal eşitsizliklerin yavaş yavaş aşıldığının ve mesleki eğitimin cinsiyet gözetmeksizin herkese açık olduğunun güçlü bir işaretiydi.

Etkinliğin en anlamlı anlarından biri ise Simülasyon Kaynak Etkinliği’nde yaşandı. En yüksek puanı alan ev sahibi okulun öğrencileri, kazandıkları ödülleri büyük bir centilmenlikle farklı şehirlerden gelen arkadaşlarına armağan etti. Bu davranış, yalnızca teknik başarıya değil, etik değerlere verilen önemin de altını çizdi.



Mesleki Eğitim: Geleceğe Açılan Üretim Kapısı

Yarışmayı düzenleyen okulun müdürü Nuray Ardıç, meslek liselerinin gençler için ne anlama geldiğini şu sözlerle vurguladı:



“Bu yarışma, öğrencilerimizin sadece becerilerini değil, özgüvenlerini ve mesleki kimliklerini geliştirmeleri için önemli bir fırsat. Üreten gençlerimizin yanında olmak bizim için büyük bir gurur.”

Gerçekten de bu yarışma yalnızca bir rekabet alanı değil, meslek liselerinin birer üretim merkezi, birer gelecek platformu olabileceğinin canlı bir kanıtıydı.

Kemalpaşa’da o gün yalnızca metal birleşmedi; aynı zamanda bir ülkenin üretim gücünü taşıyacak yeni bir nesil şekillendi. Atılan her kaynak dikişi, gençlerin kendi yollarını çizerken gösterdiği cesaretin, emeğin ve kararlılığın bir simgesiydi. Katılımcılar yalnızca bir madalya ya da plaket değil; üretmenin onurunu, mesleğe duydukları bağlılığı ve birlikte başarmanın gücünü yanlarına alarak evlerine döndüler. Sonuç olarak: Üniversite mi, ustalık mı sorusu belki hâlâ sorulmaya devam edecek. Ancak Kemalpaşa’daki bu kıvılcım, mesleki eğitimin de en az akademik yollar kadar değerli ve gerekli olduğunun altını kalın çizgilerle çizmiş oldu.

E-PATİ KEMALPAŞA: SOKAKTAKİ PATİLERE DİJİTAL BİR KÖPRÜ

Sokak hayvanları... Her gün göz göze geldiğimiz, kimi zaman bir kap suyla, kimi zaman kısa bir selamla hayatına dokunduğumuz sessiz dostlarımız. Onlar için küçük görünen bu jestler, aslında yaşamlarının büyük anları. Kemalpaşa Belediyesi ise bu dostlarımız için çok daha kapsamlı ve kalıcı bir adım attı: **E-Pati Kemalpaşa**. Belediye'nin resmi internet sitesi üzerinden erişilebilen bu dijital platform, sahiplenme sürecini hem kolaylaştırıyor hem de şeffaf hale getiriyor. Vatandaşlar, sahiplendirilmeye uygun köpeklerin fotoğraflarına, yaşlarına, cinslerine ve küpe numaralarına kadar detaylı bilgilere ulaşabiliyor. Form doldurarak kısa sürede başvuru yapabiliyorlar. **E-Pati Kemalpaşa** sadece bir sahiplendirme platformu değil; aynı zamanda hayvan

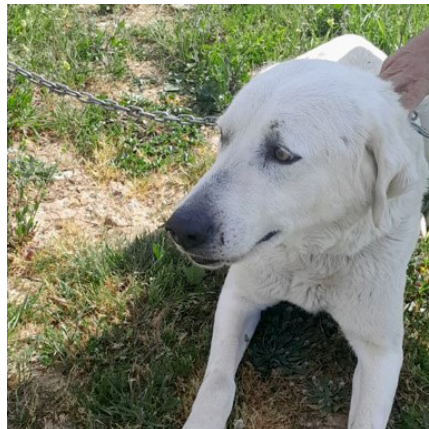
sağlığına verilen önemin de bir yansıması. Tüm köpekler, kısırlaştırma, aşılama, çip ve parazit tedavileri tamamlandıktan sonra sisteme dahil ediliyor. Henüz altı aylık olmayan yavrular ise uygun yaşa geldiklerinde ücretsiz kısırlaştırılıyor. Bu yaklaşım, kontrolsüz çoğalmayı önlemeye ve sokak hayvanları sorununa sürdürülebilir çözümler üretmeye yönelik güçlü bir adım. Kemalpaşa Belediye Başkanı **Mehmet Türkmen**'in dediği gibi:

“E-Pati Kemalpaşa, sokakta yaşayan can dostlarımızın sıcak bir yuvaya kavuşmasını sağlamak adına attığımız adımlardan biri. Kemalpaşa'yı, tüm canlıların huzurla yaşayabildiği bir ilçe haline getirmek için var gücümüzle çalışıyoruz.”

Bu tür projeler, sadece yerel yönetimlerin değil, toplumun



da sorumluluğunu hatırlatıyor. Bir patili dostla sıcak bir yuva sunmak, sadece onun değil, bizim de kalbimizi ısıtıyor. **Daha fazla bilgi ve sahiplendirme başvurusu için:** <https://www.izmir-kemalpaşa.bel.tr/tr/e-pati-kemalpaşa>. **Unutmayalım:** Bir canı sahiplenmek dünyayı değiştiremeyebilir, ama onun dünyasını tamamen değiştirir.



KADINLAR HAYATIN HER ALANINDA

KEMALPAŞA BELEDİYESİ'NDEN KADIN İSTİHDAMINA GÜÇLÜ DESTEK

Türkiye nüfusunun neredeyse yarısını kadınlar oluşturuyor. TÜİK'in 2023 yılı verilerine göre, nüfusun %49,9'u kadın, %50,1'i ise erkek. Ancak işgücüne katılım oranlarına bakıldığında bu eşit dağılım ne yazık ki çalışma hayatına yansımıyor. 2022 yılı itibarıyla 15 yaş ve üzeri nüfusta genel istihdam oranı %47,5 iken, bu oran kadınlarda yalnızca %30,4. Erkeklerde ise %65 gibi yüksek bir orana ulaşıyor. Kadınlar yalnızca daha az istihdam edilmiyor, aynı zamanda daha esnek ve güvensiz işlerde çalışıyor. 2022 verilerine göre kadınların istihdam içindeki yarı zamanlı çalışma oranı %16,1 iken, bu oran erkeklerde yalnızca %6,7. Bölgesel farklılıklar da dikkat çekici. Kadın istihdamının en yüksek olduğu bölge %37,4 ile Karadeniz'in doğusunu kapsayan TR90 (Trabzon, Ordu, Giresun, Rize, Artvin, Gümüşhane) bölgesi olurken; en düşük oran %18,2 ile TRC3 (Mardin, Batman, Şırnak, Siirt) bölgesinde kaydedildi. Bu farklar, toplumsal cinsiyet eşitliği konusunda hâlâ kat edilmesi gereken ciddi bir yol olduğunu gösteriyor. Kadınlar Sadece Evde Değil, Sokakta da Üretiyor



Kemalpaşa Belediyesi, kadınların toplumsal yaşamda ve istihdamda daha fazla yer almaları adına önemli bir adım attı. Belediye bünyesine kazandırılan iki kompakt yol süpürme aracı, kadın personel tarafından kullanılmaya başlandı. Bu uygulama, kadınların sadece ev içinde değil, kentin sokaklarında da üretime katıldığını simgeliyor. Belediye Başkanı Mehmet Türkmen konuyla ilgili yaptığı açıklamada, bu adımın sadece bir istihdam hamlesi olmadığını vurgulayarak şu sözleri kaydetti: "Kadınların emeğini görünür kılmak; sadece iş yaşamında değil, toplumsal hayatta da eşit temsil edilmelerini sağlamak demektir. Yeni temizlik araçlarımızla birlikte artık daha çok yere ulaşabiliyoruz ama en önemlisi, kadınlar bu

dönüşümün aktif bir parçası. Bu bizim için gurur verici." Kemalpaşa Belediyesi'nin bu çalışması, kadın istihdamının artırılmasının ötesinde bir anlam taşıyor. Kadınların kamusal alanda daha görünür olmalarını sağlamak, toplumsal eşitlik açısından da büyük önem taşıyor. Kadınların iş hayatına katılımı arttıkça, ekonomik kalkınma hızlanıyor, toplumun refah seviyesi yükseliyor. Ancak daha da önemlisi, kadınların üretime ve yönetime katılması, adil ve kapsayıcı bir gelecek inşa etmek için vazgeçilmez bir adım. Kemalpaşa'dan yükselen bu örnek, kadınların yalnızca desteklenmesi gereken bir kesim değil, toplumu ileriye taşıyan temel güçlerden biri olduğunu bir kez daha ortaya koyuyor.



19 MAYIS: GEÇMİŞTEN GELECEĞE TAŞINAN BİR RUH

Her yıl 19 Mayıs geldiğinde, Türkiye'nin dört bir yanında aynı heyecan, aynı gurur ve aynı inançla kutlanan bir bayram: **19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı**. Bu özel gün, yalnızca bir takvim yaprağı değil; milletimizin bağımsızlık yolculuğuna attığı ilk adımın, özgürlüğe ve cumhuriyete uzanan kutlu yürüyüşün simgesidir.

Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün **19 Mayıs 1919'da Samsun'a** çıkararak başlattığı milli mücadeleye, bir halkın yeniden ayağa kalkışını, kaderine sahip çıkışını temsil eder. Bu nedenle 19 Mayıs, Türk milletinin yeniden doğuşunun ve gençliğe duyulan güvenin en güçlü ifadesidir.

Atatürk'ün bugünü gençliğe armağan etmesi ise, cumhuriyetin yarınlarını genç beyinlerin taşıyacağına olan inancını gösterir.

Her yıl olduğu gibi bu yıl da Kemalpaşa'da 19 Mayıs, büyük bir coşkuyla ve halkın yoğun katılımıyla kutlandı. Fener alaylarıyla aydınlanan sokaklar, marşlarla yankılanan caddeler, gençlerin ve çocukların gözlerindeki heyecan, bu bayramın halkımız için ne denli anlamlı olduğunu bir kez daha gösterdi.

Kemalpaşa halkı, ellerinde Türk bayrakları ve Atatürk posterleriyle meydanları doldururken, Belediye Başkanı **Mehmet Türkmen** ve Kaymakam **Musa Sarı** da vatandaşlarla birlikte bu kut-

lamalara eşlik etti. Belediye Başkanı'nın törende yaptığı konuşmada dile getirdiği şu sözler, bayramın ruhunu özetler nitelikteydi:

"19 Mayıs, bir milletin kaderini değiştiren gündür. Gençlerimizin bu bilinçle yetişmesi, cumhuriyetimizi daha da ileriye taşıyacaktır. Atamızın izinde, hep birlikte daha aydınlık yarınlara yürüyeceğiz."

Gün boyunca devam eden törenler, spor gösterileri, müzik dinletileri ve sergilerle kutlamalar bayram havasında sürdü. Gençlerin hazırladığı gösteriler izleyenlere gurur dolu anlar yaşattırken, Kemalpaşa bir kez daha 19 Mayıs'ın anlamını yürekten sahiplendiğini ortaya koydu.

Çünkü biz biliyoruz ki:

19 Mayıs yalnızca bir başlangıç değil, aynı zamanda bir hatırlatmadır.

Geçmişin mücadelesiyle bugünün değerlerini, bugünün gençliğiyle yarının umudunu buluşturan bir bayramdır. Ve bizler, her yıl bu ruhu aynı coşkuyla yaşatmaya devam edeceğiz.



TOPRAKTAN SAHNEYE: KEMALPAŞA'DA FESTİVAL RÜZGÂRI



Kültürler Dans Etti, Kirazın En İyisi Seçildi

Festivalin en dikkat çeken etkinliklerinden biri, dört farklı ülkenin katılımıyla gerçekleşen halk dansları gösterisiydi. Geleneksel kıyafetleri, müzikleri ve danslarıyla sahne alan ekipler, Kemalpaşa'yı adeta bir kültür mozaigine dönüştürdü.

Her yıl olduğu gibi bu yıl da kiraz üreticileri ödüllendirildi. "En İyi Kiraz Üreticisi" ödülünü Sütçüler Mahallesi'nden Mustafa Ömür aldı. Üstün kalitedeki ürünleri ve tarıma olan katkısıyla takdir toplayan Ömür'e çapa makinesi hediye edildi. İkinci olan Mehmet Akgün (Ören Mahallesi) ot tırpanı, budama motoru ve diğer

İzmir'in bereketli topraklarında yetişen, coğrafi işaretleriyle tescillenmiş Kemalpaşa Kirazı, bu yıl 52. kez düzenlenen Altın Kiraz Kültür ve Sanat Festivali ile yeniden taçlandı. Kemalpaşa Belediyesi'nin organizasyonu ile gerçekleşen festival, sadece bir tarım ürününün kutlaması değil, aynı zamanda bölgenin kültürel zenginliğini ve toplumsal dayanışmasını ortaya koyan bir şölene dönüştü.

Festival boyunca Kemalpaşa, binlerce ziyaretçiyi ağırlarken, dopdolu programıyla hem eğlenceyi hem de anlamlı birliktelikleri bir araya getirdi. Festival alanında kurulan stantlar yoğun ilgi görürken, belediye standını ziyaret eden vatandaşlara Kemalpaşa'nın

simgesi olan kiraz ve nazar boncuğu hediye edilerek bereket ve şans dilekleri paylaşıldı. Hatıra köşeleri, maskotlar ve çocuklar için hazırlanan şişme oyun alanları ise festival alanına neşeli bir atmosfer kattı.



tarım ekipmanlarıyla ödüllendirilirken, üçüncü Asım Can Sargın (Ören Mahallesi) budama motoru ve şarjlı testere kazandı.

Duman Konseriyle Festival Zirve Yaptı

Festivalin final gecesi, Türkiye'nin sevilen rock gruplarından Duman konseriyle doruk noktasına ulaştı. Saatler öncesinden dolan konser alanında binlerce kişi, sevilen parçaları hep bir ağızdan söyleyerek adeta dev bir koro oluştu. Sunuculuğunu Ayşegül Koç'un üstlendiği bu muhteşem kapanış, festival tarihine altın harflerle kazandı.



Başkan Türkmen'den Anlamlı Mesaj

Festivalin ikinci gününde sahneye çıkan Kemalpaşa Belediye Başkanı Mehmet Türkmen, yaptığı konuşmada hem festival coşkusuna hem de üreticilerin yaşadığı zorluklara dikkat çekti:

“Bu festival sadece bir eğlence değil, Kemalpaşa'nın üretme ve dayanışma ruhunun simgesidir. Bu yıl kiraz üreticimiz ne yazık ki ziraai don nedeniyle çok zor bir sezon geçiriyor. Ama biz her zaman üreticimizin yanındayız.

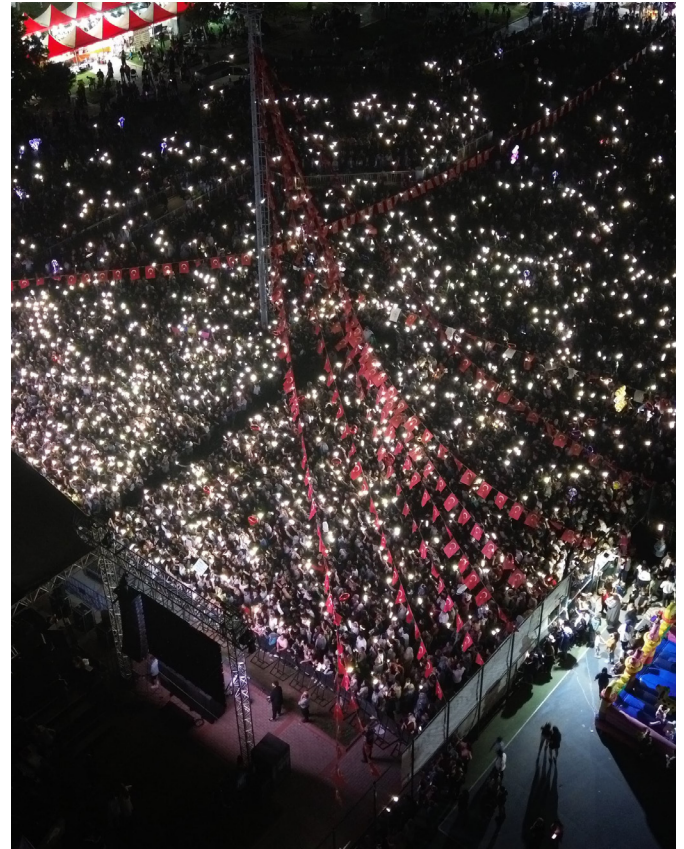
Onların emeği, bu toprakların bereketidir.”

Türkmen, konuşmasında festivalin ruhunu en güzel şekilde özetleyerek, emeğin ve dayanışmanın altını çizdi. Hemşehrilik bilincinin, yerel değerlerin ve kültürel mirasın bir araya geldiği bu özel buluşmada emeği geçen herkese teşekkür etti.

Gelecek Yıl Aynı Heyecanla Buluşmak Üzere

52 yıldır olduğu gibi bu yıl da birlik, bereket ve kültür dolu bir tablo çizen Altın Kiraz Kültür ve Sanat Festivali, Kemalpaşa'nın toplumsal hafızasında bir kez daha iz bıraktı. Festival, hem üreticilere moral oldu hem de ilçenin kültürel zenginliklerini uluslararası katılımı ile taçlandırdı. Coşku dolu anılarla sona eren etkinlik, gelecek yıl 53. buluşmanın şimdiden heyecanla beklenmesini sağladı.

Kemalpaşa, kirazıyla olduğu kadar insanıyla da bu toprakların en güzel hikâyelerini yazmaya devam ediyor.





GELECEĞİ ŞEKİLLENDİREN GÜÇ: **ANNELER**

YAZAR: MERVE ÇAKICI

Anneler Günü, sadece bir gün değil, anneliğin yüce fedakârlığının, sevgisinin ve merhametinin kutlandığı özel bir zamandır. Her yıl Mayıs'ın ikinci pazarında, tüm dünyada annelere olan minnettarlığımızı dile getiririz; fakat bu özel gün, sadece bir kutlama değil, annelerin hayatımızdaki eşsiz değerini sürekli hatırlama fırsatıdır.

Bir anne, yalnızca doğuran değil, aynı zamanda büyüten, eğiten, sevgiyle koruyan bir

figürdür. Anneler, çocuklarının gelişiminde olduğu kadar, ruhsal dengeye de katkı sağlarlar. Onlar, hayatın her anında sevginin en saf haliyle yanımızdadır ve varlıkları, huzurun ve güvenin kaynağıdır.

Anneler Günü, sadece annelere olan sevgiyi dile getirmekle kalmamalıdır. Bugün, kadınların toplumdaki yerine dair daha derin bir düşünme ve onları onurlandırma günüdür. Anneler, yalnızca çocuk yetiştirme görevini yerine getirmekle kalmaz, aynı zamanda

bir toplumun moral değerlerini, insanlık sevgisini ve paylaşmayı öğretir. Anneler, geleceği şekillendiren liderlerdir. Annelerin sevgisi, hiçbir zaman sona ermeyen bir miras bırakır. Onlar, sadece çocuklarına değil, tüm topluma hayat verirler ve toplumun temel yapı taşlarını oluştururlar. Bu nedenle, Anneler Günü, sadece kutlamaktan öte, annelere olan şükranımızı ifade etmenin ve onların toplumsal katkılarını hatırlamanın bir fırsatıdır.

SUYU KORUMAK, GELECEĞİMİZİ KORUMAKTIR!

İnsanlığın var olabilmesi için temel kaynaklardan biri olan su, tüm canlılar için hayati öneme sahiptir. Geçmişten günümüze kadar, insanlık her zaman su kaynaklarının peşinde olmuştur. Çünkü su, verimli toprakları beraberinde getirmiştir. Bu yüzden göçler her daim su kaynaklarına yakın bölgelere olmuştur. Geçmişten günümüze kadar bu ihtiyaç hiç değişmemiştir. Su hem insanlar hem de diğer canlılar için bir yaşam kaynağıdır.

1993 yılından itibaren, suyun önemine dikkat çekmek ve farkındalığı artırmak amacıyla Birleşmiş Milletler tarafından 22 Mart “Dünya Su Günü” olarak kabul edilmiştir ve bu gün günümüzde hâlâ kutlanmaktadır. Ancak son yıllarda yaşanan küresel krizler, mevsim değişiklikleri, bilinçsiz sanayileşme, çarpık kentleşme ve bilinçsiz tarım



faaliyetleri, su kaynaklarının azalmasına ve su kirliliğinin artmasına sebep olmuştur. Bu durum, sadece suyun azalmasıyla sınırlı kalmayıp, aynı zamanda su kaynaklarının kirlenmesi nedeniyle ciddi sağlık sorunlarının ortaya çıkmasına da yol açmaktadır.

Su kaynaklarındaki kirlilikler, insanları, hayvanları, bitkileri ve tüm canlıları olumsuz yönde etkilemektedir. Geçtiğimiz yaz ayında, İzmir Körfezi’nde yüzlerce balık telef olmuştur. Uzmanlara göre bu ölümlerin sebebi, yıllar boyunca denizde biriken kirlilik nedeniyle su sıcaklığının artması ve oksijen yetersizliğidir. Bu tür olaylar, su kaynaklarımızın ne

kadar kritik bir aşamaya geldiğini açıkça göstermektedir.

Bu yüzden su kaynaklarının korunması ve sürdürülebilir kullanımı, tüm insanlık için bir zorunluluk haline gelmiştir. Birleşmiş Milletler’in Dünya Su Günü’nde dile getirilen mesajlar, bu konuda küresel bir farkındalık yaratmak adına önem taşımaktadır. Ancak, farkındalık sadece bir günle sınırlı kalmamalıdır. Tüm dünya, suyun kıymetini bilecek, kaynaklarını verimli ve doğru şekilde kullanmalıdır. Aksi takdirde, suyun yokluğu ve kirlenmesi sadece bugünün değil, geleceğin de en büyük sorunlarından biri olacaktır.



BEYİN GÖÇÜ: TERCİH Mİ, MECBURİYET Mİ?

Geçmişten günümüze, yurt dışına göç etme düşüncesi hep zihinlerin bir köşesinde yer aldı. Daha iyi yaşam koşulları, daha fazla kazanç ve birikim yapma arzusu, özellikle ekonomik zorlukların yoğun hissedildiği dönemlerde daha da belirginleşti. Bu toplumsal gerçek, zamanla sanatın da konusu oldu. Türk sinemasının unutulmaz yapımlarından biri olan **1980 yapımı Banker Bilo** filminin Almanya sınırı sahnesi, bu arayışın dramatik ve bir o kadar da trajikomik yönünü bizlere çarpıcı şekilde aktardı. Almanya'ya götürülme umuduyla kandırılan insanların yaşadıkları, o dönemin göç hayatına ışık tutar nitelikteydi. O günlerde ağırlıklı olarak fiziksel emek üzerinden gelişen göç olgusu, zamanla biçim değiştirdi. Özellikle son **30 yıla yakın bir süredir**, dünyada ve Türkiye'de nitelikli bireylerin yurt dışına yönelmesiyle **beyin göçü** kavramı daha görünür hale geldi. Bu durum aslında yeni değil; uzun yıllardır akademisyenler, mühendisler, doktorlar ve yetenekli gençler, daha iyi imkânlarla ulaşmak amacıyla ülkelerini terk ediyor. Bugün ise bu eğilim daha da hız kazanmış durumda. Artık mesele sadece ekonomik kazanç değil; **özgürlük, güvenlik, nitelikli eğitim ve geleceğe dair umutlarla** iç içe geçmiş daha kapsamlı bir arayış söz konusu. Küresel ekonomik krizlerin ve ülkemiz-



de yaşanan yapısal sorunların etkisiyle, gençler kendi potansiyellerini gerçekleştirebilecekleri başka coğrafyalara yöneliyor. Doç. Dr. Özge Öner'in araştırmaları, bu göç dalgasının arkasında yatan nedenleri somut biçimde ortaya koyuyor. Gençlerin yurt dışına yönelmesindeki temel etkenler ise şunlar:

- Ülkede yaşanan ekonomik dengesizlikler, gelecek planlarını olumsuz etkiliyor.
- Yabancı liselerden mezun olan öğrenciler, donanımlarına uygun kurumlarda eğitimlerini sürdürmek istiyor.
- Mevcut eğitim müfredatları, uluslararası standartlara göre yetersiz bulunuyor.
- Öğrenciler, aldıkları burslarla temel ihtiyaçlarını karşılayamıyor.
- Birçok genç, sosyal çevresinde kendini huzurlu ve güvende hissetmiyor.
- Yurt dışında mezun olunan bölümler için daha fazla istihdam imkânı bulunuyor.

Tüm bu nedenler, gençliğin neden başka bir ülkeye yöneldiğini anlamamıza yardımcı olurken, göç kararının yüzeysel ya da anlık bir tercih olmadığını da gösteriyor. Gençlerin ülkelerini terk etmeleri, çoğu zaman yanlış anlaşıldığı gibi bir **kopuş ya da sevgisizlik hali değildir**. Gençler, doğup büyüdüğü topraklardan nefret ettikleri için değil, bu topraklarda **geleceğe dair umutlarını kaybettikleri için** başka yerlere yöneliyorlar. Sorun, "Neden gitmek istiyorlar?" değil, "Neden burada kalmak istemiyorlar?" sorusunda saklı. Bu noktada gençlerin ülkeden gitme arzusunu anlamaya çalışmak değil, onları burada tutabilecek koşulları nasıl sağlayabileceğimizi düşünmek gerekli. Çünkü gençlerin umudu, bir ülkenin yarınını inşa eder. Eğer bu umut başka topraklara taşınıyorsa, artık yalnızca bireysel değil, toplumsal bir sorgulama yapmanın zamanı gelmiş demektir.

HIZLI VE GÜVENİLİR TEDARİK

- ✓ **KABA İNŞAAT MALZEMELERİ**
- ✓ **HIRDAVAT MALZEMELERİ**
- ✓ **FORKLİFT KİRALAMA**
- ✓ **HAFRIYAT**
- ✓ **VİNC**





ULUCAK'TA ZAMAN YAVAŞ AKAR

Gözünüzün önüne bir harita getirin. İzmir'in kalabalık caddelerini, Bornova'daki apartmanları, hızla geçen arabaları düşünün. Şimdi o haritayı biraz doğuya doğru katlayın, şehrin gürültüsünden uzaklaşın. Karşınıza Spil Dağı'nın gölgesindeki, mütevazı ama vakur bir tepe çıkacak: **Ulucak Höyüğü**.

Bugün sadece 7 kilometre uzaklıkta olduğumuz bu höyük, yaklaşık 9 bin yıl önce atılmış ilk temellerin, ilk çanak çömleklerin, ilk evlerin izini taşıyor. Arkeologlar buraya "erken yerleşim" der, ama bu aslında bizim için çok daha fazlası. Bu topraklarda ilk ocak ateşinin yakıldığı, ilk tahılın öğütüldüğü, ilk toplumsal kuralların oluşmaya başladığı yerlerden biri burası.

Ulucak, 1960 yılında bir İngiliz araştırmacı olan David French'in dikkatini çektiğinde, henüz kimse bu höyüğün Anadolu'nun tarihsel belleğinde ne kadar derin bir yere sahip olduğunu bilmiyordu. Sonra yıllar geçti, üniversiteler, müzeler, uzmanlar devreye girdi. Kazılar başladı, her katmanda insanlığa dair yeni bir bilgi gün ışığına çıktı.

Bugün hâlâ kazılar devam ediyor. **Doç. Dr. Özlem Çevik**'in başkanlığındaki ekip, toprağın sabırlı dilini çözmeye çalışıyor. Her kazma darbesi, belki bin yıl öncesinden kalma bir seramiğin parçasını, belki de hiç kimsenin görmediği bir yapının temel taşıyı ortaya çıkarıyor. Höyük, artık yalnızca geçmişin değil, bugünün ve geleceğin de sorumluluğunu taşıyor.



Ama zaman, höyüğün üzerinde her zaman nazik davranmamış. Roma ve Bizans'a ait kalıntılar, zamanla erozyona, tarıma ve insan müdahalesine yenik düşmüş. Oysa toprak, hatırlamaya devam ediyor. Yer yer taş duvarlar, yer yer belirsiz izler... Her biri, **"Ben buradaydım,"** diyen sessiz tanıklar.

Ulucak Höyüğü bize sadece geçmişini değil, bugünü de sorguluyor. Kentin hemen kıyısında, toprağın altında yatan bu derin tarih, aslında bize ne kadar yüzeyde yaşadığımızı gösteriyor. Belki de bu yüzden Ulucak'ı ziyaret etmek bir arkeolojik gezi değil, bir farkındalık yolculuğu. Zaman orada daha yavaş akar. Ve bazen, yavaşlamak en çok ihtiyacımız olan şeydir.



YÜKSEK FİYATLAR VE MARKA GERÇEKTEN KALİTEYİ Mİ YANSITIR?



YAZAR: MERVE ÇAKICI

Günümüzde bir ürün satın alırken, kararlarımızı etkileyen pek çok uyarıcı ile karşılaşırız. Bu uyarıcıların çoğu, pazarlama stratejilerinin ve propaganda yöntemlerinin bir parçasıdır ve bizler sürekli olarak ikna edilmeye çalışılırız. Ancak yıllar öncesinin **“Chivas Regal Etkisi”** olarak adlandırılan kavram ve hikâye, bugün bile geçerliliğini korumakta, insanların ürün tercihlerini etkilemeye devam etmektedir.

Chivas Regal Etkisi, **“Bir ürünün fiyatı yüksekse, o ürünün kaliteli olduğuna işaret eder.”** şeklinde tanımlanabilir. Bu algı, 1950’lerde ortaya çıktığı düşünülse de doğruluğu kesin olarak teyit edilememiştir. Hikâyeye göre, ünlü viski markası Chivas Regal’ın sahip-

leri, ürünlerinin fiyatlarını bilinçli olarak iki katına çıkararak alıcıların dikkatini çekmeye çalışır. Ardından, bu strateji sayesinde satışlarda büyük bir patlama yaşanır. Bu olayın gerçekliği konusunda kesin bir bilgi olmasa da önemli olan, bu algının nasıl zihinlerimizde bir gerçeklik inşa ettiğidir. Çünkü benzer stratejiler, farklı ürünler için de uygulanmıştır.

Ancak, pahalı olan ürünlerin gerçekten kaliteli olup olmadığı sorusu her zaman bir tartışma konusu olmuştur. Yüksek fiyat, her zaman yüksek kaliteyi garanti etmez. Bazı durumlarda, yüksek fiyatlar yalnızca markanın prestijini veya ürünün algılanan değerini artırmaya yönelik bir strateji olabilir. Örneğin, bir ürünün fiyatı fazla olduğunda, tüketiciler bunu kalite-

teyle ilişkilendirir ve bu da onların satın alma kararını etkiler. Fakat, bu durum her zaman doğru olmayabilir. Bir ürün pahalı olsa da, bu sadece marka değeri veya pazarlama stratejilerinin etkisi olabilir, gerçekte kalite, fiyattan bağımsız olarak farklı faktörlere bağlıdır.

Örneğin, Coca-Cola'nın fiyatlarının bir dönem yüksek olduğu bir dönemde, Pepsi de fiyatlarını artırarak satışlarını artırmayı başarmıştır. Pepsi, bu stratejiyi kullanarak Coca-Cola ile eşdeğer bir ürün sunduğunu ve hatta rakip olabileceğini göstermek istemiştir. Bu tür pazarlama hamleleri, fiyatların algılanan kalite ile doğrudan ilişkili olduğu bir durumu pekiştirmektedir.

Tüketici olarak bir ürün satın alırken, fiyat ve marka gibi faktörlerin yanı sıra ürünün gerçek kalitesini ve bize sunduğu faydaları göz önünde bulundurmalıyız. Ürünün içeriği, dayanıklılığı, kullanım ömrü, kullanıcı yorumları ve karşılaştırmalar gibi objektif kriterler, satın alma kararlarımızda bizi daha bilinçli bir tercihe yönlendirebilir. Ayrıca, kişisel ihtiyaçlarımız ve beklentilerimiz de önemli bir rol oynar. Örneğin, bir ürünün fiyatı yüksek olabilir, ancak bu, onun bizim ihtiyaçlarımıza uygun olduğu anlamına gelmeyebilir. Fiyatın ötesinde, ürünün fonksiyonelliği, güvenilirliği ve uzun vadeli değerini de dikkate alarak karar vermek, daha tatmin edici sonuçlar elde etmemizi sağlar.

Sonuç olarak, Chivas Regal Etkisi ve benzeri



pazarlama stratejileri, fiyat ile kalite arasındaki algıyı nasıl şekillendirdiğimizi anlamamıza yardımcı olmaktadır. Ancak pahalı bir ürünün her zaman kaliteli olduğu söylenemez; bazen yüksek fiyatlar yalnızca pazarlama stratejilerinin bir yansıması olabilir. Bu nedenle, bir ürün satın alırken sadece fiyat ve marka değil, ürünün gerçek kalitesi, fonksiyonelliği ve uzun vadeli değeri gibi objektif kriterlere dayalı bilinçli bir karar almak, daha tatmin edici bir alışveriş deneyimi sağlayacaktır.



BU BOS SAYFA SİZİN İÇİN

0850 441 7111

info@kemalpasatimes.com

SESSİZ DEVRİMCİ:

PROF. DR. ORHUN

MURATOĞLU İLE BİLİMİN İZİNDE

Bazı başarılar vardır ki sadece akademik çevrelerde değil, hayatın tam içinde, insanların yaşam kalitesinde kendini gösterir. Bazen adını çok sık duymayız ama yaptığı işlerle, yüz binlerce insanın daha sağlıklı bir yaşam sürmesini sağlar. İşte o sessiz devrimcilerden biri **Prof. Dr. Orhun Muratoğlu**'dur. Kendisi belki bir doktor önlüğüyle ameliyat masasında değildir, ancak laboratuvarında yaptığı çalışmalarla protez cerrahisinin geleceğini şekillendirmektedir. Malzeme bilimi alanında yetişmiş bir mühendis olan Prof. Dr. Muratoğlu, Harvard Üniversitesi'nde tıp fakültesi çatısı altında çalışarak sağlıkla bilimi bir araya getiriyor. Ortopedik implantlarda devrim niteliğinde yenilikler geliştirmiş olan Muratoğlu'nun adı, artık sadece bilimsel ma-

kalelerde değil, sağlığına yeniden kavuşan hastaların dualarında da geçiyor.

Bilimin Ucunda İnsan

Hayatı Var

Kalça ve diz protezlerinin en büyük sorunlarından biri olan "aşınma" problemi, Muratoğlu'nun geliştirdiği yüksek dayanımlı polietilen sayesinde büyük ölçüde çözülmüş durumda. Bu buluş yalnızca protezlerin ömrünü uzatmakla kalmadı, aynı zamanda hastaların yeniden ameliyat olma riskini de azalttı. Daha da önemlisi, bu yenilik dünya çapında tıp uygulamalarına girdi ve birçok protez üreticisi tarafından benimsendi. Ama Muratoğlu burada durmadı. E vitamini katkılı polietilen malzemesiyle, implantların oksidasyona karşı dayanıklılığını artırdı. Bu da protezin uzun yıllar boyunca güvenle kullanılabilmesini sağladı. Bugün onun geliştirdiği teknolojiler, sadece Amerika'da değil, dünyanın dört bir yanında kullanılıyor.

Neden Bizim İçin Önemli?

Orhun Muratoğlu, Türkiye'de doğmuş ve bilimsel kariyerini dünyanın en prestijli kurumlarında inşa etmiş bir isim. Başarılarını, bireysel hırsla değil, insanlığa faydalı olma motivasyonu ile yönlendirmiş

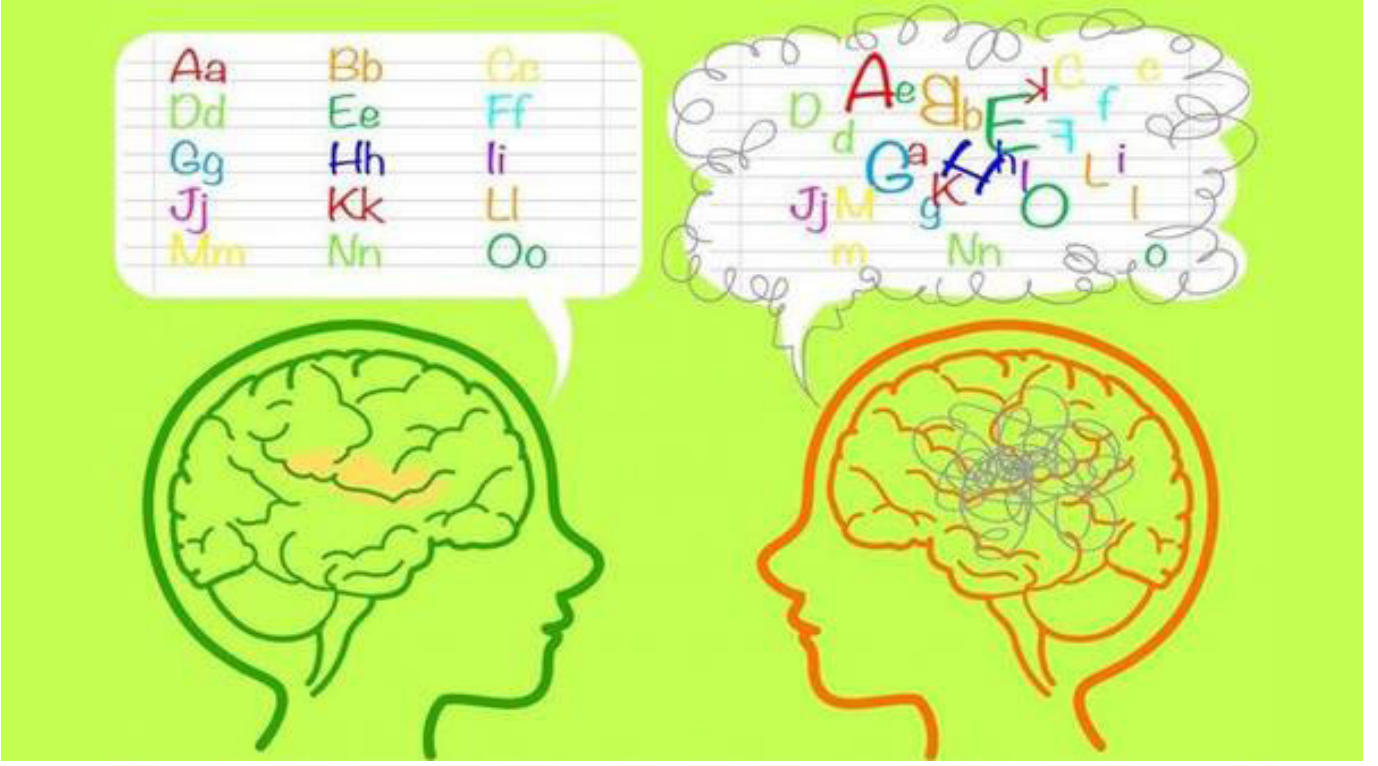


bir bilim insanı. Onun hikayesi, bilim ve çalışmanın evrensel diliyle yazılmış bir ilham öyküsüdür. Biz onu sadece bir araştırmacı olarak değil, Türkiye'nin yetiştirdiği ve dünya çapında saygı gören bir temsilcimiz olarak görüyoruz. Genç bilim insanları için bir ilham kaynağı, bilimin gücüne inanan herkes için bir umut ışığıdır.

Geleceği Şekillendirmeye Devam Ediyor

Muratoğlu, halen ağrıyı azaltan, enfeksiyonu önleyen ve vücutla daha yüksek uyum gösteren "**akıllı protezler**" üzerinde çalışmaktadır. Bu alandaki yenilikler, protez teknolojisinin sadece dayanıklı değil, aynı zamanda biyolojik olarak duyarlı hale gelmesini hedefliyor. Bu çalışmalar gösteriyor ki, bilim sadece laboratuvarlarda değil, insanların günlük yaşamında, yürüyüşünde, otururken, hatta gülüşünde de yer alabilir.





DİSLEKSİ: ZİHİNSEL RAHATSIZLIK DEĞİLDİR!

Disleksi, okuma güçlüğü olarak tanımlanır ve genellikle ilkokul çağındaki çocuklarda fark edilir. Okuma yazmaya başladığında, bu durum iyice belirginleşir. Halk arasında, okuma güçlüğü çeken kişilerin zihinsel bir rahatsızlığı olduğu düşünülse de bu doğru değildir. Disleksiye sahip bireyler, gördükleri kelimeleri doğru şekilde zihninde kodlayamadıkları için okuma ve yazma güçlüğü çekerler. Okuma hızları genellikle yavaş olur ve okuma hataları sıkça görülür. Bunun nedeni, kelimelerin zihinde doğru şekilde kaydedilmemesi ve her kelimeyi ilk kez görüyormuş gibi hissetmeleridir.

Disleksiye sahip bireyler, benzer kelimeler arasında karışıklıklar da yaşayabilirler. Örneğin, “Portekiz” kelimesini “portakal” olarak görebilir veya “harita” kelimesini “hatıra” ile karıştırabilirler. “Marmara” kelimesi bir anda “merhaba” olabilir. Kelimelerdeki heceler yer değiştirebilir, bir metin okunurken satır atla-

nabilir. Ayrıca, rakamlarla da araları genellikle zayıftır; örneğin, 9 rakamı 6 ile karışabilir. Elde tutma işlemleri ya da karmaşık problem çözme becerileri de gelişmemiştir.

Yapılan araştırmalar, disleksinin toplumda %4 ile %10 arasında bir oranda görüldüğünü ortaya koymaktadır. Erken tanı, bu durumu yaşayan bireylerin hayatını kolaylaştırır çünkü disleksi, ömür boyu süren bir durumdur.

Eğer disleksi tanısı konulmamışsa aileler, çocuklarının yaşadığı zorlukları fark edemez, bu yüzden çocuk okuyamadığı için yazamadığı için aile ve çevresi tarafından, tembel veya okulu sevmeyen olarak nitelendirilebilir. Ancak bu eylemler bilinçli yapılan eylemler değildir. Disleksiye sahip bir birey ne kadar istese de bu zorluklarla karşılaşacaktır. Zorluklarla baş etmeyi öğrenmeleri için okullarda özel eğitim almaları gereklidir.



Disleksiye sahip bireylerin deneyimlerinden yola çıkarak, bu durumu daha iyi anlayabiliriz. Bu durumun hem olumlu hem de olumsuz yönleri vardır.

Hasta Yorumları:

•“Disleksi, özgüven eksikliği ve depresyona sebep olabiliyor. Ayrıca, haritalama ve zaman algısında da zorluk yaşıyorum. Yön bulma ve adres bulma konusunda sorunlarım oluyor, bu da panik yaşamama neden oluyor. Kendimde bir fark olduğunu biliyorum, ancak ne olduğunu bir türlü çözemiyorum.”

•“Yürürken karşıma çıkan ‘Marmara Üniversitesi’ tabelasını, ‘Merhaba Üniversitesi’ olarak gördüm.”

•“Disleksi, okul hayatımın başında çok yoru-

cuydu. Süreç içerisinde ezber yerine mantıklı bir şeyler öğrenmeyi öğrendim.”

•“Ben de disleksiylim. Farklı düşündüğüm için yalnızlık hissi çok yoğun yaşıyorum, ancak bunun dışında ufkumu çok açık ve net hissediyorum.”

•“Birinci sınıfta okumaya biraz geç başladım. İlkokulda çok hızlı okuyamıyordum ama matematik ve üç boyutlu fizik gibi konular bana çok kolay geliyordu.”

Bu yorumlar, disleksiye sahip bireylerin yaşadığı zorlukları ve bu zorluklarla nasıl başa çıkmaya çalıştıklarını gösteriyor. Disleksiye sahip bireyler, çeşitli zorluklarla karşılaşsalar da bu süreçte farklı düşünme becerileri ve analitik yetenekleri sayesinde önemli avantajlar da kazanabilirler.

b u ya zı y ı
Ok um akt a zo r
I an abi lir si n . fa k a t
an cak b u se ki lde B E ni anla
ma n ko Lay laş ır.



KIRMIZI ET TÜKETİRKEN SAĞLIĞINIZI RİSKE ATMAYIN

Kurban Bayramı yaklaşıyor, sofralar kırmızı etle bereketleniyor. Ancak bu dönemde artan et tüketimi, beraberinde bazı sağlık risklerini de getiriyor. “**Et yerken hasta mı olunur?**” diye düşünenler olabilir, fakat ne yazık ki cevap **evet**. Uygun koşullarda kesilmeyen, doğru şekilde saklanmayan ya da yeterince pişirilmeyen et; ciddi ve bulaşıcı hastalıkların kaynağı olabilir.

Her bayram olduğu gibi bu yıl da uzmanlar, et tüketiminin sadece lezzetli bir tercih değil, aynı zamanda **sorumluluk** gerektiren bir konu olduğunu vurguluyor. Çünkü et, yalnızca protein kaynağı değil; bakteri, parazit ve virüsleri de taşıyabilir. Üstelik bu riskler sadece bayramlarla sınırlı değil — yılın her günü geçerlidir.

Dahası, bu hastalıkların bazıları hemen belirti gös-

termeyebilir. Fark edilmeden, **zamanla vücuda yerleşerek** ciddi sağlık sorunlarına yol açabilir. Bu nedenle yalnızca bayramda değil, kırmızı etin tüketildiği her zaman **önlem almak büyük önem taşır**.

Et Yoluyla Bulaşabilen Hastalıklar ve Zamanla Oluşabilecek Tehlikeler

1. Salmonella – Sessiz ve Yaygın Tehlike

Dünyada ve ülkemizde en sık görülen et kaynaklı enfeksiyonlardan biridir. Yeterince pişmemiş ya da uygun şekilde saklanmamış etle bulaşır. Karın ağrısı, bulantı, ishal gibi belirtilerle aniden ortaya çıkabilir. Ancak bazı kişilerde taşıyıcılık gelişebilir ve farkında olmadan başkalarına da bulaştırabilir.

2. E. Coli – Az Pişmiş Etin Gizli Riski

Hayvanların bağırsaklarından ete bulaşır. Az pişmiş et tüketimi sonucu mide ve bağırsak sisteminde cid-

di sorunlara yol açabilir. Bazı E. Coli türleri böbrek yetmezliği gibi gecikmeli komplikasyonlara neden olabilir.

3. Brusella – Sinsi İlerleyen Bir Hastalık

Pastörize edilmemiş süt ve süt ürünlerinden veya enfekte hayvanla doğrudan temastan bulaşır. Gece terlemeleri, kas ağrısı, halsizlik gibi belirtilerle haf-talar, hatta aylar sonra ortaya çıkabilir. Tedavi edilmezse kemik ve eklem sistemine kalıcı zarar verebilir.

4. Toksoplazma – Zamanla Fark Edilen Tehlike

Çiğ ya da az pişmiş etten bulaşır. Genellikle belirti vermez, ancak bağışıklığı zayıf kişilerde ve hamilelerde aylar sonra ciddi sorunlara yol açabilir. Anne karnındaki bebeğe bulaşırsa doğuştan gelen bozukluklara neden olabilir.

5. Q Ateşi ve Tenya – Vücutta Yerleşip Kalabilir

Q ateşi çiğ etle temas, soluma veya göze sıçrama yoluyla bulaşabilir. Akciğer ve karaciğer başta olmak üzere organlara yayılıp kronik enfeksiyonlara neden olabilir. Tenya ise bağırsaklara yerleşerek uzun vadede beslenme bozukluklarına ve ciddi sindirim sorunlarına yol açabilir.

Peki, Ne Yapmalı?

- Etleri mutlaka iyi pişirin. Az pişmiş et, hastalık riskini artırır.



- Çiğ ve pişmiş et için ayrı bıçak, tahta ve kaplar kullanın.
- Kurban etini hemen tüketmeyin, en az 24 saat dinlendirin.
- Süt ve süt ürünlerini mutlaka kaynatın ya da pastörize olanları tercih edin.
- Etle temas sonrası ellerinizi sabunla iyice yıkayın.
- Etleri uygun koşullarda soğuk zincirde saklayın.

Kurban Bayramı paylaşmanın ve dayanışmanın bayramıdır. Bu güzel günleri sağlıklı geçirmek hepimizin hakkı. Ancak unutulmamalıdır ki, etle bulaşan hastalıklar yalnızca bayramlarda değil, yılın her günü kapımızı çalabilir. Bazıları aniden ortaya çıkarken, bazıları sinsi bir şekilde ilerleyip zamanla ciddi sağlık sorunlarına yol açabilir.



YANLIŞ YAPILAN ESTETİK İŞLEMLER: SAĞLIK VE GÜVENLİK RİSKLERİ



Son yıllarda estetik operasyonlar, popüler kültürün önemli bir parçası haline geldi. Sosyal medyada “mükemmel” görünümlerini sergileyen ünlülerin paylaşımları ve güzellik salonlarının cazip fiyat teklifleri, estetik müdahalelere olan ilgiyi her geçen gün artırıyor. Ancak bu yoğun taleple birlikte, estetik işlemlerin yanlış yapılması ve uzman olmayan kişilerin müdahaleleri nedeniyle mağdur olan birçok insan da bulunuyor. Ne yazık ki, birçok kişi estetik işlemlerin yalnızca dış görünüşü güzelleştirmekle kalmadığını, aynı zamanda özgüven artırma ve yaşam kalitesini iyileştirme gibi va-

atlerde bulunduğunu düşünüyor. Ancak gerçek çok daha karmaşık ve tehlikeli olabilir.

Estetik işlemler, uzmanlık gerektiren hassas müdahalelerdir. Plastik cerrahlar ve dermatologlar, bu alanda yıllarca süren eğitim ve deneyimle yalnızca güvenli ve doğru müdahaleler gerçekleştirebilirler. Ancak son dönemde güzellik salonları, kuaförler ve sosyal medya fenomeni olan kişiler, estetik işlemler konusunda uzmanlık dışı bir şekilde faaliyet göstermekte ve bu da sağlık açısından ciddi sonuçlara yol açmaktadır.

Yanlış yapılan estetik müdahaleler, yalnızca estetik kaygıları artırmakla kalmaz,

aynı zamanda ciddi sağlık sorunlarına da yol açabilir. Örneğin, yanlış yapılan botoks uygulamaları yüz felçlerine, gözlerde asimetriye veya ifade kaybına neden olabilir. Yanlış yapılan dudak dolguları, dudakların aşırı şişmesine, asimetrik olmasına hatta damar tıkanıklığına yol açarak, kalıcı hasarlara neden olabilir. Ayrıca, hatalı burun estetiği ameliyatları, nefes almayı zorlaştırabilir, kıkırdak hasarlarına yol açabilir ya da burun şeklinde istenmeyen deformasyonlara neden olabilir.

Diğer bir örnek, yanlış yapılan liposuction işlemleriyle ilgilidir. Düşük fiyatlarla yapılan bu tür operasyonlar, çoğu zaman profesyonellikten uzak bir şekilde gerçekleştirilir. Sonuç olarak, yağ aldırma işlemi sırasında cilt altı dokularda kalıcı izler, enfeksiyonlar ya da derinin aşırı sarkması gibi komplikasyonlar meydana gelebilir. Ayrıca, cerrahinin doğru yapılmaması durumunda, ciddi kanama ve damar yaralanmaları da yaşanabilir. Ucuz fiyatlarla sunulan bu tür işlemler, sağlık problemleri ile birlikte, kişinin estetik açıdan da tatmin olmamasına neden olabilir.

Bir başka yaygın yanlış uygulama ise, yüz germe işlemleridir. Ucuz fiyatlarla



yapılan ve uzman olmayan kişiler tarafından gerçekleştirilen yüz gerdirme ameliyatları, yüzde kalıcı izler, asimetri ve hareket kaybı gibi problemlere yol açabilir. Yüz kaslarının yanlış yerlerden çekilmesi, kişinin ifadesini kaybetmesine ve doğal olmayan bir görünüm almasına neden olabilir. Ayrıca, işlem sonrası gelişen enfeksiyonlar ya da iyileşmeyen yaralar da kalıcı

sağlık problemleri yaratabilir.

Tüm bu mağduriyetler, estetik müdahalelere karar verirken yalnızca güvenliği ve uzmanlığı göz önünde bulundurmanın ne kadar önemli olduğunu gösteriyor. Estetik müdahaleler, dış görünüşte bir değişim vaat etse de, asıl mutluluğun ve güvenin kişinin kendisiyle barışık olmasından kaynaklandığı unutulmamalıdır. Sağlık ve güzellik arasın-

daki dengeyi gözetmek, her zaman en doğru seçim olacaktır. Estetik işlemler konusunda, yalnızca alanında uzman doktorlara başvurulmalı ve işlem yapılan yerin güvenliği titizlikle sorgulanmalıdır. Aksi takdirde, estetik müdahaleler, kişiye düşündüğünden çok daha büyük sağlık sorunları ve kalıcı izler bırakabilir.



PSİKOLOJİK SAĞLAMLIK, KİŞİSEL GELİŞİM VE MOTİVASYON



YAZAR: PSK. SEVİ YAĞMUR ADAR -
@psk.seviyagmuradar

Psikolojik sağlamlık, kısaca yaşam zorlukları karşısında iyi oluşumuzu (well-being) koruyabilmek olarak tanımlanabilir. Bu yazıda hem bireysel iyi oluşumuzu desteklemenin yolları hem de psikologların bu süreçteki rolünü ele alacağım.

Düşüncelerimiz ruh halimiz üstünde etkilidir.

Hepimiz zaman zaman üzgün, kaygılı, bunalmış ya da öfkeli hissederiz. Duygularımızın tetikleyicisi olan düşüncelerimiz, bu bağlamda önemlidir. Bazen duyguların ardındaki düşünceyi fark etmekte zorlanırsak ve o duyguy-

la baş etmemiz zorlaşır. Örneğin, bir tartışma sırasında “Bana bunu nasıl söyler?” diye düşünmemiz bizim öfkemizi tetikler, öfke büyüdükçe durumu daha zor analiz ederiz ve baş etmekte zorlanarak olumsuz tepkiler veririz.

Elbette tüm duygular insan doğasının bir parçasıdır ve hepsi aslında bize bir şeyler anlatır; kaygı duygusu temkinli olmamız gerektiğini, korku duygusu kendimizi koruma ihtiyacımızı, öfke duygusu benlik saygımızı koruma ihtiyacımızı ifade eder. Ancak kendimizi sık sık kötü hissediyorsak ya da olumsuz duygularla baş ederken zorlanıyorsak, yaşam boyu edindiğimiz düşünce kalıpları ve inançlarımız bizi

duygusal olarak zorluyor olabilir. Kendimizi çok sık olumsuz duygularla baş ederken buluyorsak olaylar karşısında aklımızdan geçen düşünceleri fark etmeye çalışmak, belki not alıp sakın bir zamanımızda yeniden değerlendirmek işlevsel olabilir. Ancak olumsuz duygularımız günlük hayatımızı kötü etkileyecek derecedeyseniz; işimizde, okulumuzda odaklanma problemleri yaşıyorsak ya da beslenme ve uyku düzenimiz bozulduysa kendi başımıza baş etmemiz zordur ve bir psikologdan destek almamız daha yararlı olacaktır.

Bu konuda daha derin bir okuma yapmak isterseniz. **Dr. David D. Burns - İyi Hissetmek** (Psikonet Yayınları) kitabını önerebilirim. **Karakterimiz değişir mi?**

Dünyaya gelirken genetik olarak bazı yatkınlıklarımız olduğu doğrudur, buna mizaç denir. Kimi bebekler daha sakın mizaçlı, kimileri daha hareketli olabilir. Bununla birlikte hayatımız boyunca içinde bulunduğumuz çevre de bizi belli ölçüde şekillendirmektedir. İçinde bulunduğumuz toplumun kültürü, aile içinde belirlenen kurallar, arkadaşlarımızla paylaştığımız hobiler bizi şekillendirir. Bu değişim ve gelişim hayat boyu devam eder. Kim olduğumuz üzerinde genetik yatkınlıklarımız etkili olduğu kadar bulunduğumuz ortamlar ve

çevresel koşullar da etkilidir.
Yetenek mi çaba mı?

Kim olduğumuzun ve karakter özelliklerimizin yaşam boyu gelişimine de-ğindikten sonra, hayatta başarmak istediğimiz hedefler karşısında takındığımız tutumun önemine de değinmek isterim. Bahsettiğimiz gibi elbette doğuştan gelen bazı bireysel yeteneklerimiz ya da yatkınlıklarımız vardır. Kimi cümleleri çok güzel kullanır ve hikayeler yazar, kimi çok hızlı hesap yapar. Ancak hedeflerimiz üstünde çalışmak yetenekten daha önemlidir ve başarmak için gereklidir.

Bu bağlamda gelişim odaklı zihin yapısından bahsetmek isterim, bazı insanlar bir görevi başaramadıklarında bu konuda iyi olmadıklarını düşünüp pes ederken bazı insanlar zorlayıcı olan görevi tekrar tekrar deneyip çaba sarf ederek başarmaya çalışırlar. Çabaya önem veren bu insanlar gelişim odaklı zihin yapısına sahiptir. Hem kendimiz hem de çocuklarımız için gelişim odaklı zihin yapısını desteklemek zorlayıcı görevler ve koşullar karşısında umutsuzluğa kapılmak yerine emek sarf ederek başara-bileceğimizi fark etmemizi sağlar. Yetişkinler olarak zor koşullar altında ne düşündüğümüze odaklanarak, kendimizi çaba sarf etmeye motive ederek gelişim odaklı zihin yapısını destekleyebiliriz.

Çocuklara yaklaşımımızda ise onların akıllı ya da zeki olduğuna yönelik övgülerimiz ve onları heveslendirme şeklimiz, en ufak bir ba-

şarısızlıkla karşılaştıklarında kendilerinin akıllı/yetenekli olmadığını düşünmelerine sebep olur. Bunun sonucuna çocuğun yapabileceğine olan inancı azalır. Ancak çocukların çabalarına yönelik övgülerde bulunmak ve onları bir şeyleri denemeye, emek vermeye teşvik etmek onların özgüvenlerini olumlu etkileyecektir. Örneğin, sınavdan 90 aldığını söyleyen bir çocuğa “Aferin çok iyi bir puan!” ya da “Aferin çok akıllısın!” gibi bir yanıt vermek uzun vadede onları desteklemez. Bu örnekte 90 alan çocuğa **“Bu sınav için çok çalışmış olmalısın ve verdiğin emeğin sonucunu almışsın.”** ya da **“Derslerini iyi dinlemişsin, gerçekten çok iyi bir puan.”** gibi sürece ve çabaya odaklı geribildirim vermek önemlidir. Aynı örneği şöyle değiştirirsek, sınavdan 40 alan bir çocuğa da aldığı nottan dolayı tepki göstermek ya da hayal kırıklığına uğradığımızı ifade etmek yerine, “Sanırım bu sınava fazla çalışmamıştın ya da derste kaçırдың önemli yerler olmuş olabilir.” şeklinde bir geribildirim çaba göstermenin önemine yönelik bir mesaj verir.

Psikologlara sadece psikolojik problemleri olanlar mı gider?

Yukarıda bir psikolog olarak en çok soru aldığım olumsuz duygularla baş etmek, karakter özelliklerimiz ve motivasyon konularında kısaca bilgiler verdim. Peki psikologlar ne yapar?

Psikoterapi çeşitli yaklaşımlar aracılığıyla hem yetiş-



kinlerle hem de oyun terapisi yaklaşımlarıyla çocuklarla ilerleyebilen bir süreçtir. Hepimizin duygusal olarak baş edemediği durumlar olabilir, kriz denebilecek bir olay yaşamış olabiliriz, insanlarla ilişkilerimizde problemler yaşıyor olabiliriz ya da kendimizi daha iyi anlamaya ihtiyacımız olabilir. Bu ve bunun gibi birçok konuda psikologlar sizin problem yaşadığınız konuyu daha iyi analiz etmenizde, işe yarar olan ya da size zarar veren problem çözme becerileriniz ile ilgili farkındalık kazanmanızda size destek olur.

Unutmayın, psikologlar size tavsiye vermez, sizin kendi çözümlerinizi içinden size en uygun olan yolu bulmanız için çeşitli teknikler kullanarak size yardımcı olur.

Yazımı **Alfred Adler'den** (What Life Should Mean To You) kitabından bir cümleyle tamamlamak isterim;

“Bizi zorluklar değil, zorluklara karşı takındığımız tutumlar şekillendirir.”

AKRAN ZORBALIĞI:

ARTIK **ÇOCUKLARIMIZI**, ÇOCUKLARIMIZDAN **KORUMAK** ZORUNDA KALİYORUZ!



YAZAR: MERVE ÇAKICI

Hayatta ki en değerli varlıklarımız çocuklarımız. Ancak çocuklar büyürken, siz ve çocuğunuz bir sürü sorunlarla karşılaşacaksınız. Ebeveyn olarak bu sorunları çözmeye çalışırken öncelikle şunu aklınızdan çıkarmayınız. Sizler eş olarak bir takımınız. Sorunlarla karşılaştığınızda ilk yapmanız gereken şey, anne baba olarak çocuğunuza beraber nasıl destek olabileceğinize karar vermektir. Çünkü birbirinizi suçlayarak ya da sorunları çözerken birbirinizi yalnız bırakarak bir sonuca ulaşamayacaksınız. Eğer sorun çözmek yerine kendi aranızda tartışmaya başlarsanız çocuğunuz dışarıda yaşadığı sorunlarla beraber, evde de yeni

sorunlarla karşılaşacaktır ve kendini daha da suçlu hissedecektir. İleriki dönemlerde sorun yaşasa bile, evde sorun yaşamamak için sizinle hiçbir şey paylaşmayacaktır. Bu da ileriki yıllarda daha büyük **SORUN**larla karşılaşmanıza neden olacaktır. Günümüzde çocuklarımızın ve gençlerimizin en çok karşılaştıkları sorun akran zorbalığıdır.

Akran zorbalığı denilen bu kavram, yaşıt olan ya da yaşları birbirine yakın olan çocuklarda ya da çocuk grupları arasında görülen fiziksel, duygusal, sosyal biçimde zarar veren, müdahale edilmediğinde tekrar eden davranış biçimi olarak ifade edilebilir. Ve bu zorbalığa nerede denk gelecekleri belli değildir. Okulda, parkta

oyun oynarken, bir komşunuzun çocuğuyla vakit geçirirken ya da akrabanızın çocuğu tarafından bu duruma maruz bırakılabilir. Eğer çocuğunuzun yaşı küçükse zorbalığa uğradığını anlamayacak ve kendini bulunduğu ortamda dışlanan, görmezden gelinen, oyun gruplarına dahil edilmeyen çocuk olarak görecektir. Durumu anlamlandıramayan çocuklarda duygu değişimleri yaşanacak ve davranış biçimleri değişecektir. Mesela çocuğunuz, dışa dönük ve konuşmayı çok seven bir çocuksa, zorbalığa uğradığında içine kapana-bilir, kendini ifade etmekte zorluk çekebilir, derslere katılımı azalır, arkadaşlarıyla oyun oynamak istemeyebilir.

Bu yüzden anne baba ola-

rak iyi bir gözlemci olmalısınız. Çocuğunuzda ki ani duygu değişimlerinin sebebini öğrenmeye çalışmalısınız. Eğer çocuğunuz konuşmaktan çekiniyorsa sabırlı olup, çocuğunuza zaman tanımalısınız. Çocuk kendini güvende hissetmeli ve sorunlarını sizinle paylaşmalıdır. Çocuğun yaşı küçükse genellikle zorbalığa uğradığında ailesiyle paylaşmayı tercih eder. Ancak çocuk ergenlik dönemindeyse bu durumu anne ve babasına anlatmaktan çekenebilir. Uğradığı zorbalığı anlatırsa daha çok zorbalık görmekten ve daha da dışlanmaktan korkar. Akran zorbalığı denilen kavram gençler ve çocuklar arasında o kadar normalleşti ki, güçlü olan güçsüzü ezebileceği yanlışlığına kapıldıklarına şahit oluyoruz. Yakın zamanda böyle bir örnekle karşılaşmak beni hem şaşırttı hem de fazlasıyla üzdü. Sizlerle de paylaşmak istiyorum. Ailesinin iş durumu nedeniyle okul değiştirmek zorunda olan bir öğrenci, sınıfında bulunan ve derslerinde başarılı olan bir arkadaşından notlarını kendisiyle paylaşmasını istiyor ve karşılaştığı muamele gerçekten insanı düşündüren nitelikte oluyor. Notları alabilmesi



karşılığında, sınıfında ki bir grup öğrencinin tüm işlerini yapması isteniyor yani **“gönüllü köle”** tabiriyle tüm ihtiyaçlarını ona yaptırmaya başlıyor. Zorbalığa uğrayan çocukta sırf derslerinden geri kalmamak ve arkadaş edinebilmek için kölelik durumunu kabul ediyor. Günlerce istenilen her şeyi yapıyor ve zorbalığa sesini çıkarmıyor. Yapılan muameleye daha fazla dayanamayan çocuk, sınıf öğretmeniyle durumu paylaşıyor. Neden daha önce anlatmadığını soran öğretmene, okula yeni geldiği için arkadaşı olmadığını ve dışlanmak istemediği için kimseye anlatmadığını söylüyor.

Çocuklarımız çocuk olduklarını unutup, birbirlerine karşı gerçekten acımasızca davranabiliyor. Eğer böyle bir durum öğretmene değil de ebeveyne anlatılsaydı nasıl tepki verilmeliydi? Birazda konunun bu tarafına bakmakta fayda var. Ebeveynler durumu öğrendikleri zaman paniğe kapılmamalı ya da zorbalık yapan çocukla iletişim kurmamalıdır.

Unutmayın! Muhatabınız da bir çocuk. Ebeveyn olarak göreviniz en az hasarla çocuklarınızın problemini çözmek. Bu yüzden yapmanız gereken şey zaman kaybetmeden okuldaki öğretmenlerle iletişime geçmek ve çocuğunuzun zorbalığa daha fazla maruz kalmadan, zorbalığın sonlanmasını sağlamak olmalıdır. Bunu yaparken zorbalık yapan çocukta göz ardı edilmemelidir. Öğretmenler zorbalık yapan çocuğun ailesiyle de iletişim kurmalıdır ve çocuğa zorbalığın normal bir eylem olmadığını, bu durumun göz ardı edilemeyeceği en doğru şekilde anlatılmalıdır. Eğer durum düşünüldüğünden ileri düzeydeyse ve sadece konuşularak çözülemezse, **vakit kaybetmeden uzman pedagoğlardan destek alınmalıdır.**





FİNLANDİYA'NIN KUZEYİNDE BÜYÜLEYİCİ
BİR DOĞA HARİKASI:

SENTİNELS OF THE ARCTIC

Finlandiya'nın Lapland bölgesindeki **Sentinels of the Arctic (Tykky)**, karla kaplı ormanlarda meydana gelen büyüleyici bir doğa olayıdır. Her yıl, -30°C'ye kadar düşen sıcaklıklarla **Riisitunturi-Kansalispuisto Milli Parkı**'nda ladin ağaçlarını tamamen saran buz ve kar oluşumları, masalsi bir manzara yaratır. Bu doğal oluşumlar, ormanın her köşesini adeta bir beyaz örtüyle sarar ve ortaya unutulmaz bir görüntü çıkar.



Tykky, aynı zamanda 19. yüzyılda İsveçli bilim insanı Jöns Svanberg'in araştırmalarına konu olmuş bir bölge olarak tarihî önem taşır. Ayrıca, **Sami halkının** yurdu olan Lapland, bölgenin kültürel mirasını da keşfetmek isteyenler için eşsiz bir deneyim sunar. Kışın en soğuk zamanlarında, Finlandiya'nın kuzeyinde karla kaplı bu masalsi ormanı keşfetmek, doğa severler ve fotoğrafçılar için unutulmaz bir yolculuk vaat ediyor.

ÇATILARIN GÖKYÜZÜYLE BULUŞTUĞU YERDE



YAZAR: KÜBRA ATALAY

Duyguları anlatmak sadece şairlere mi özgüdür, yoksa insan yaşadıkça mı şairleşir? Hepimizin hayatında kötü günler kadar iyi günler de olmuştur. Peki, neden hep kötüye takılıp kalıyoruz, hiç düşündünüz mü?

Can Yücel'in çok sevdiğim bir şii-ri var, diyor ki:

"Bağlanmayacaksın bir şeye öyle körü körüne,

O olmazsa yaşamam demeyeceksin.

Demeyeceksin işte, yaşarsın çünkü.

Öyle beylik laflar etmeye gerek yok ki...

Çok sevmeyeceksin mesela.

O daha az severse kırılırsın.

Ve zaten genellikle o daha az sever seni, senin onu sevdiğinden."

Ne kadar anlamlı, değil mi?

Hayatta neye çok değer verirsek, hep elimizden gidişini seyretmişizdir. Peki, neden bu hep böyle?

Biz çok değer verdiğimiz için mi, yoksa onlar bize hiç değer vermediği için mi kaybettik? Belki de Can Yücel'in dediği gibi, "Bağlanmayacaksın hiçbir şeye öyle körü körüne..."

Peki, bağlanmayınca hayatın bir anlamı kalır mı? Bir şeyin gidişinin canımızı yaktığı kadar gelişini bizi sevindiriyorsa, değmez mi bağlanmaya? Kaybetme korkusuyla yaşanır mı? Bir şeyler kötü gidecek diye adım atmaktan vazgeçersek, iyi şeyleri kaçırmış olmaz mıyız?

Devam ediyor şair:

"Çok sevmezsen çok acımazsın, Çok sahiplenmeyince çok aitte olmazsın hem..."

Hatta elini ayağını bile çok sahip-

lenmeyeceksin,

Senin değıllermiş gibi davranacaksın.

Hem hiçbir şeyin olmazsa kaybetmekten de korkmazsın."

Sizce haklı mı şair, yoksa abarttığını mı düşünüyorsunuz? Hiçbir şeyi sahiplenmemek o kadar da iyi olabilir mi?

İnsan mutlu olmak istiyorsa biraz üzölmeyi de kaybetmeyi de göze almalı mı? Yaşamın amacı bu değil mi: tatmin olmak ve haz almak? Hiçbir şeye sahip olmazsam kendim olur muyum? Belki de ben onlara değil, onlar bana aittir. Bana ait olan şeyleri yok saymam, bana mutluluk verir mi?

"İlle de bir şeyleri sahipleneceksen,

Çatıların gökyüzüyle birleştiği yerleri sahipleneceksin,"

diyor.

İÇİMİZDEKİ ÇOCUĞU DUYABİLİYOR MUYUZ?



YAZAR: MERVE ÇAKICI

Bazen birine kızarken, ya da birinin davranışlarını yadırgarken, şöyle deriz: “Sen hâlâ çocuk musun?” Bu cümle, sanki büyümek; çocukluğumuzu tamamen geride bırakmak zorundaymışız gibi bir anlam taşır. Oysa biraz durup düşünmekte fayda var: Gerçekten çocukluk dönemimiz tamamen geride mi kaldı, yoksa içimizdeki çocuk hâlâ bizimle birlikte mi?

Psikolojide sıklıkla söylenir: Kişiliğimizin temelleri çocuklukta atılır. O dönemde yaşadığımız olaylar, karşılanmayan duygusal ihtiyaçlarımız, yetişkinlik dönemimizde karşımıza çıkmaya devam eder. Örneğin, çocukken yalnızlık hissini sıkça yaşamış biri, bu ihtiyacı o dönem karşılanmadıysa, büyüdüğünde çevresi ne kadar kalabalık olursa olsun, içinde hep bir eksiklik hissedebilir. O yalnızlık duygusu, geçmişten bugüne onunla birlikte yaşamaya devam eder.

İşte tam da bu yüzden, zaman zaman iç sesi-mize kulak vermemiz gerekir. Deli saçması gibi gelebilir belki ama içinizdeki çocuğu hayal edin. Gözlerinizi kapatın, küçüklüğünüzü düşünün. Hatta bir çocukluk fotoğrafınızı elinize alın ve onunla konuşun. Neye ihtiyacı vardı o çocuğun? Sevgiye mi, ilgiye mi, anlaşılmaya mı? Bu soruları kendinize sorun. İçinizdeki çocuk hâlâ orada ve onun duyguları hâlâ canlı.

Unutmayın, geçmişte karşılanmayan duygular yok olmaz; bastırılır, ertelenir ama bir gün bir şekilde su yüzüne çıkar. Bu duygularla yüzleşmeden “tam” hissetmek mümkün değildir. İçinizdeki çocukla bağ kurduğunuzda, onu dinleyip ihtiyaçlarını fark ettiğinizde, belki ilk kez kendinizi gerçekten “bütün” hissedeceksiniz.

Büyümek; çocukluğumuzu yok saymak değil, o çocuğu anlamak, sarılmak ve birlikte iyileşmektir. Çünkü içimizdeki çocukla barışmadan, kendimizle barışmamız zordur.

YÖREMİZİN ŞIFALI HAZİNESİ:

ÇOBANIN ÇANTASINDA SAKLI OLAN LEZZET VE SAĞLIK

Bilmeyenler için tüm otlar birbirine benzerken ustalaşmış yöre halkı, bir bakışta hangi otun ne olduğunu tanır ve hangi otun şifa deposu olduğunu bilir. Bu bilgiler, nesiller boyu aktarılmıştır ve halk arasında doğanın sunduğu şifaların doğru şekilde kullanılması sağlanmıştır. İşte bu şifa dolu otlardan biri olan **Çoban Çantası Otu (Capsella bursa-pastoris)** ilçemizde yetişmektedir. Bu otun adının ardında ise ilginç bir hikâye yatar. Çobanlar, geçmişte uzun yolculuklarda çantalarında bulundurdıkları bu bitkiyi hem sağlık hem de beslenme amacıyla kullanmışlardır. Bu nedenle, bitki halk arasında **“Çoban Çantası”** olarak anılmaktadır. Genellikle yöremizde haşlanarak salata, kavurularak yoğurtlu ya da yoğurtsuz meze, pirinçle pişirilerek yemek, börek ve gözlemelerde iç malzeme olarak tercih edilir. Ayrıca, Mayıs ve Haziran aylarında olgunlaşan çiçekleri toplanarak kurutulup bitki çayı olarak da tüketilebilir.

Çoban çantası otu, içerisinde A vitamini, askorbik asit, linoleik asit, omega-3 çoklu doymamış yağ asitleri ve flavonoidler, alkaloidler, kalisteginler, glukosinolatlar, saponinler gibi birçok fenolik bileşen barındırır. Bu sayede sağlık üzerindeki etkileri ol-



dukça geniştir. Çoban çantası otunun başlıca **faydaları** şunlardır:

- Kanamayı Durdurmaya Yardımcıdır
- Sindirim Sistemini Destekler
- Kabızlığa İyi Gelir
- Kasları Uyarıp, Rahim Kasılmalarını Azaltarak Adet Sancısını Hafifletir
- İltihap Giderici Özelliği ile Teda-
viye Destek Olur
- Pansuman Olarak Kullanıldığında Yara İyileşmesini Hızlandırır
- Bağışıklık Sistemini Güçlendirir
- Düşük Tansiyonu Dengeler
- Bal ile Tüketildiğinde Böbrek Kumu-
nunun Atılmasına Yardımcı Olur
- Hemoroid Semptomlarını Azaltır ve Basura İyi Gelir

Çoban çantası otu, faydaları olduğu kadar bazı **yan etkiler** de gösterebilir. Ağız yoluyla yüksek dozda alındığında olumsuz sonuçlar doğurabilir. Bunlar arasında:

- Uyuşukluk hissi yaratabilir
- Tiroid Fonksiyonlarında Değişiklikler meydana getirebilir
- Kalp Çarpıntısı oluşturabilir

- Aşırı Uyku Hali yaratabilir
- Nefes Darlığına neden olabilir.

Ayrıca, çoban çantası otu bazı ilaçlarla etkileşime girebilir. Eğer düzenli ilaç kullanıyorsanız, çoban çantası otu tüketmeden önce doktorunuza danışmanız önemlidir.



GÖÇEBE RUHLARDAN BUGÜNE: TÜRKLERDE CENAZE MERASİMİ



Türkler, tarih boyunca ölüm ve cenaze ritüellerini yalnızca bir “veda” olarak görmemiş, aynı zamanda bir kültürün, bir yaşam anlayışının izlerini taşımıştır. Cenaze törenleri, bir halkın inançlarını, değerlerini ve zamanla geçirdiği evrimi gözler önüne serer. Eski Türklerin ölümle ilişkilendirdiği geleneksel ritüellerden günümüzün sadeleşmiş cenaze anlayışına kadar geçen süreçte neler değişti? İşte Türk cenaze merasimlerinin geçmişten bugüne yolculuğu...

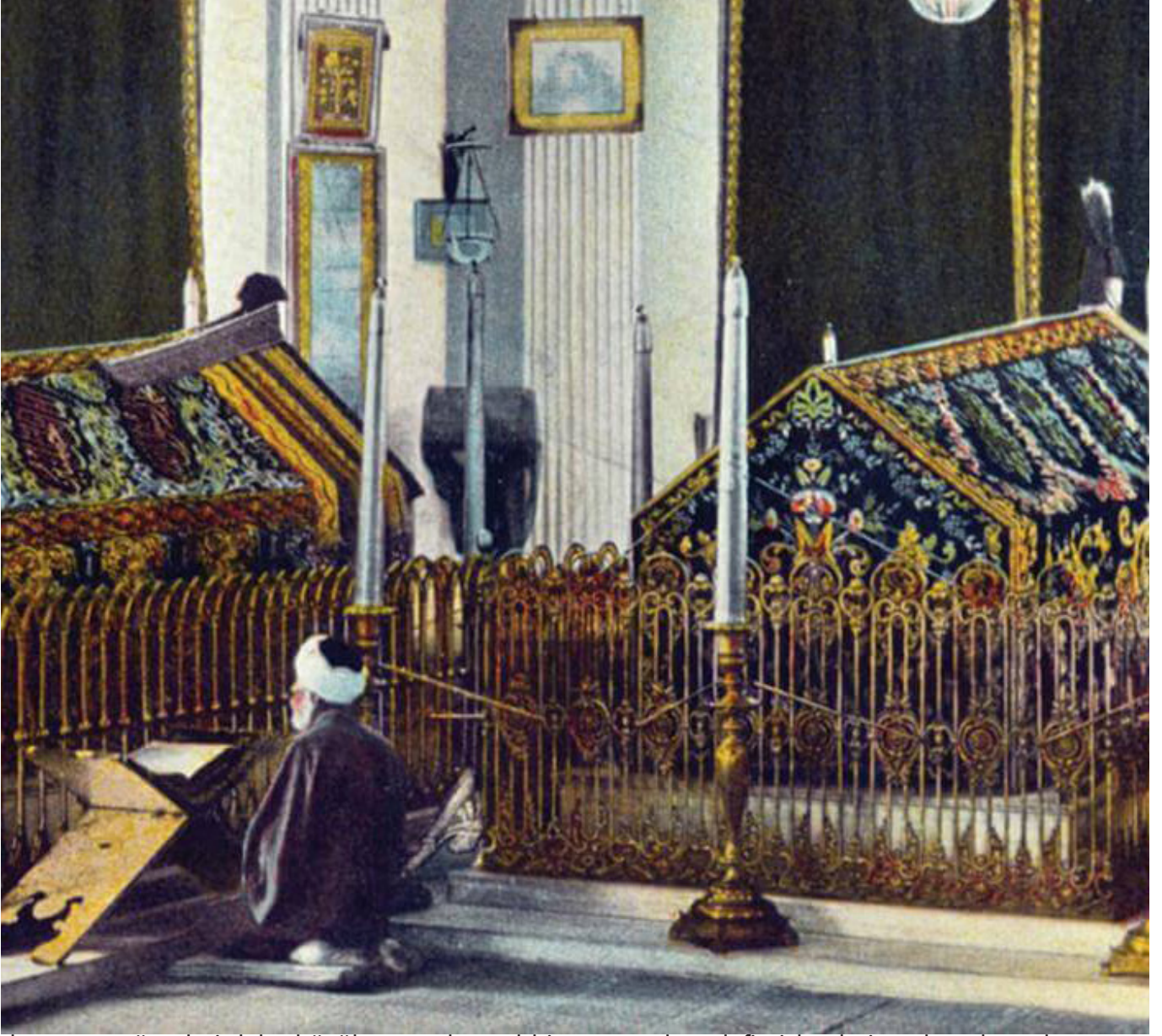
Eski Türklerde Ölüm: Ruhun Yolculuğu Başlar

Eski Türkler, ölümün yalnızca bir bedensel son değil, ruhsal bir dönüşüm olarak kabul ederlerdi.

Göçebe yaşam biçimlerinin etkisiyle, ölüm, doğayla bütünleşen bir süreç olarak görülürdü. Ölünün cesedi, genellikle doğanın bir parçası olarak kabul edilen yüksekçe bir yere bırakılır, kuşların ya da doğadaki diğer canlıların vücutla ilişki kurmasına izin verilirdi. Bu, eski Türklerin doğaya ve hayata bakış açısını, **“yaşam bir döngüdür”** anlayışını simgeliyordu.

İslamiyet’in Etkisi: Ölüm ve Ahiret İnancı

Türklerin İslamiyet’i kabul etmesiyle cenaze törenlerinde büyük bir dönüşüm yaşanmıştır. İslam inancı, cenaze işlemlerini belirli bir düzene sokmuş, defin işlemleri, mezar ve dua okumaları gibi ritüelleri gündeme getirmiştir. Osmanlı dönemin-



de cenaze törenleri daha büyük ve toplumsal bir olay haline gelmiştir. Cenaze törenlerinde dualar okunur, halk topluca dua eder, şehitler için özel törenler düzenlenirdi. Bu, ölümün yalnızca birey için değil, toplum için de önemli bir anlam taşıdığı bir dönemin izlerini bırakmıştır.

Cumhuriyet Dönemi: Sadeleşen Ritüeller

Cumhuriyet'in ilanıyla birlikte Türk toplumunun yaşam tarzında büyük bir değişim yaşandı. Bu değişim, cenaze merasimlerine de yansıdı. Artık törenler daha sade, modern ve düzenli bir hale geldi. Önceden saraylarda veya büyük camilerde gerçekleştirilen görkemli cenaze törenlerinin yerini, daha mütevazı ve toplumsal eşitliği vurgulayan törenler almıştır. Bugün hala camilerde düzenlenen cenaze

namazları, defin işlemleri ve dua okumalarına sadık kalınmakta, ancak törenler giderek daha basit bir hal almıştır.

Sonuç: Geçmişin Derin İzleri ve Bugünün Sadeliği Cenaze merasimleri, Türk halkının ölümle ilişkisini yansıtan güçlü bir kültürel mirastır. Eski Türklerin doğayla iç içe gerçekleştirdiği ritüellerden, Osmanlı'daki ihtişamlı törenlere ve Cumhuriyet dönemiyle gelen sadeleşmeye kadar pek çok aşama geçirmiştir. Bugün bile cenaze törenleri, geçmişin izlerini taşımaya devam etmektedir. Türkler için ölüm, sadece bir kayıp değil, bir kültürün ve inancın bir parçasıdır. Gelenekler değişse de ölümün yüce anlamı ve ona duyulan saygı hiç değişmemiştir.

OKUYARAK FARKLI DÜNYALARA YOLCULUK YAPIN!



Ülkemizde kitap okuma alışkanlıkları, gelişmiş ülkelere kıyasla hâlâ istenilen seviyelerde değildir. Kitap okuma oranlarının düşük olması, toplumsal gelişimi engelleyen önemli bir faktör olarak karşımıza çıkıyor. Dijital çağın etkisiyle ekran başında geçirilen zaman hızla artarken, geleneksel kitap okuma alışkanlıkları giderek geride kalıyor. Sosyal medya ve dijital içerikler, hızla tüketilen bilgi akışları sunarak bireylerin okuma süresini kısıtlıyor. Bu da, toplumsal ve bireysel gelişimi olumsuz etkileyen bir kısır döngü yaratıyor.

Okuma alışkanlıklarını geliştirmek yalnızca kişisel gelişim için değil, toplumsal kalkınma için de hayati önem taşıyor. Kitaplar, insanı sadece bilgiyle değil, aynı zamanda farklı kültürlerle tanıştırmak, insanın düşünsel ufku genişleten ve dünyaya bakış açısını değiştiren en güçlü araçlardan biri. Bu yüzden ülkemizde kitap okuma oranlarını artırmak, sadece bireysel bir sorumluluk değil, aynı zamanda toplumsal bir görevdir. Okuma alışkanlıklarını teşvik etmek için kültürel etkinliklerin artması, yerel kütüphanelerin güçlendirilmesi ve çeşitli okuma kampanyalarının yaygınlaştırılması büyük önem taşır.

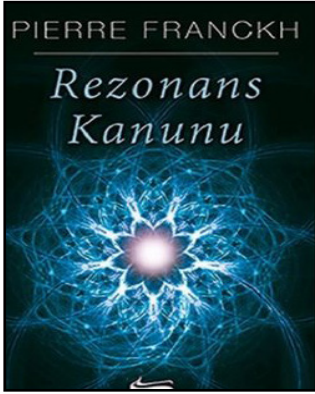
Okuma alışkanlıklarını geliştirmek isteyenler için her yaşta ve her ilgi alanından okuyucunun ilgisini çekebilecek kitaplar bulunmaktadır. İşte en çok okunan ve tavsiye edilen bazı kitaplar:



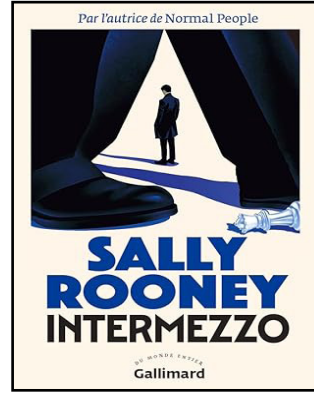
1.GECE YARISI KÜTÜPHANESİ – MATT HAİĞ
Hayatın anlamı üzerine derin düşünceler barındıran, alternatif yaşam senaryoları ile okurlarını etkilemeyi başaran bir eser.



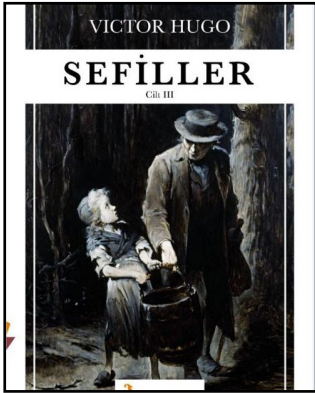
5.SAPIENS: İNSAN TÜRÜNÜN KISA TARİHİ – YUVAL NOAH HARARİ
İnsanlık tarihini bilimsel bir bakış açısıyla anlatan, düşündürten ve insanlık tarihi hakkında yeni perspektifler sunan bir kitap.



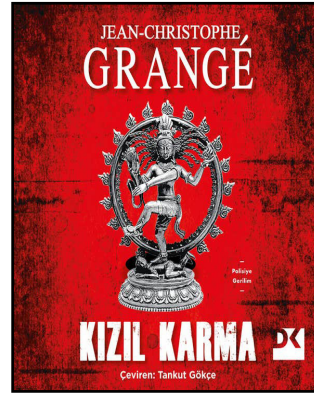
2.REZONANS KANUNU – PIERRE FRANCKH
Kişisel gelişim ve pozitif düşünce üzerine yazılmış, hayatı daha anlamlı ve dengeli yaşamınıza yardımcı olacak bir rehber.



6.İTERMEZZO – SALLY ROONEY
Modern ilişkiler ve psikoloji üzerine derinlemesine bir inceleme. Günümüz gençliğine dair önemli bir roman.



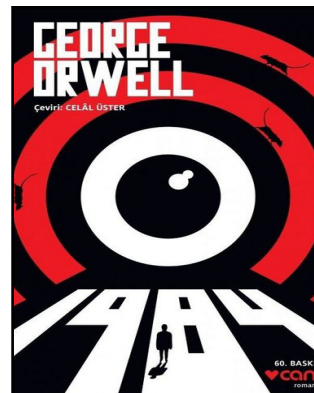
3.SEFİLLER – VİCTOR HUGO
Klasik bir başyapıt olan bu roman, insanlık hali ve toplumsal eşitsizlik üzerine derinlemesine bir bakış açısı sunuyor.



7.KIZIL KARMA – JEAN-CHRISTOPHE GRANGÉ
Klasik bir başyapıt olan bu roman, insanlık hali ve toplumsal eşitsizlik üzerine derinlemesine bir bakış açısı sunuyor.



4.KÜÇÜK PRENS – ANTOİNE DE SAINT-EXUPÉRY
Her yaşa hitap eden bir masal, hayatın gerçek anlamını sorgulatan ve hayal gücünü besleyen bir hikaye.



8.1984 – GEORGE ORWELL
Toplumsal düzen ve bireysel özgürlükler üzerine önemli bir distopya. Herkesin mutlaka okuması gereken bir klasik.

YİĞİTOĞLU

HAFRİYAT



Projenize Özel HAFRİYAT Çözümleri



HAFRİYAT



TEMEL KAZI İŞLERİ



BİNA YIKIMI



MOLOZ NAKLİYATI



ALTYAPI İŞLERİ

İletişim

0 531 843 30 85

Mehmet Akif Ersoy Mh. Çayırlar Küme Evler No:14/1 Kemalpaşa/ İzmir



PHOENIX

GSM

HIZLI VE GÜVENİLİR TELEFON TAMİRİ

NELER YAPIYORUZ?

- ✓ EKRAN VE CAM DEĞİŞİMİ
- ✓ PİL DEĞİŞİMİ
- ✓ ANAKART ONARIMI
- ✓ YAZILIM PROBLEMLERİ
- ✓ KİLİT AÇMA
- ✓ SIVI TEMASI
- ✓ DONANIM ONARIMI
- ✓ TEMİZLİK VE BAKIM

CEP TELEFONUNUZ,
TABLETİNİZ VEYA GİYİLEBİLİR
CİHAZLARINIZLA İLGİLİ
SORUNLAR YAŞIYORSANIZ
PHOENIX GSM OLARAK
YANINIZDAYIZ.

ADRES: MEHMET AKİF ERSOY MH.
164 SK. NO.8 KEMALPAŞA/İZMİR

DESTEK HATTI: 0(552) 187 05 34- PHOENIXGSM





DURAKLAR

— inşaat —



0 232 700 1907 | www.duraklar.ltd